

KLAVARSKRIBO

CATALOGUS SOLO-INSTRUMENT

Met en/of zonder begeleiding

Catalogusnummers met een * zijn handschriftuitgaven van verschillende kwaliteit

Retourzendingen worden niet aangenomen

Prijswijzigingen voorbehouden

Ook verkrijgbaar in de boek- en muziekhandel

Stichting Klavarskribo • De Schans 36
Postbus 39 • 2980 AA Ridderkerk
Internet: <http://www.klavarskribo.nl/>
E-mail: info@klavarskribo.nl



Telefoon: 0180 - 412 339
Handelsregister: 24045863
BTW nummer: NL004858244B01
ABN-AMRO: NL21ABNA0505233703 • BIC: ABNANL2A

- A**
- 27023 c/d ABEL, KARL FRIEDRICH** Sonata G major (WK 118). Voor Viool & Klavecimbel.
- 27127 c/d ABEL, CARL FRIEDRICH** Sonate in G, WKO 152 uit de Pembroke Collection. Voor Viola da Gamba/Cello/Altviool & Basso Continuo.
- 19365 ALTE SPIELMUSIK** (Kaestner-Spittler). 24 Stücker und Tänze (o.a. Bach, Daquin, Händel, Krieger, Kuhnau, Purcell & Telemann). Sopbf & piano(s). € ?,??
- 21437 ALTE WEIHNACHTSLIEDER** (Ruhrmann-Lechner). Bruder, ich geh auch mit dir; Es ist ein Ros entsprungen; Es kommt ein Schiff; Gelobet seist du, Jesu Christ; In dulci jubilo; In mitten der Nacht; Joseph, lieber Joseph mein; Kommet, ihr Hirten; Kommt und lasst uns Christum ehren; Lasst uns das Kindlein wiegen; Lieb Nachtigall, wach auf; Lobt Gott, ihr Christen; Maria durch ein' Dornwald ging; O Freude über Freude; O Heiland, reiss die Himmel auf; Schlaf, Jesulein zart; Still, still, still; Und unser lieben Frauen; Vom Himmel hoch, da komm ich her; Vom Himmel hoch, o Englein, kommt; Was soll das bedeuten. Altbf & piano. € ?,??
- 28075 c/d ANDERS, HENDRIK.** Trios, Allemande, Courante, Sarabande, Gighe. Voor 2 Violoncello's & Basso Continuo.
- 28076 c/d ANDERS, HENDRIK.** Trios, Allemande, Courante, Sarabande, Gighe deel 2. Voor 2 Violoncello's & Basso Continuo.
- 17735* ANON.:** (Unbekannter Meister des 18. Jahrhunderts) Sonate in F. Albf & b.c. € ?,??
- 27619 b/c ANONIEM (JOHAN FISCHER??).** Fünf leichte Suiten aus dem Barock. Voor Altblokfluit & Basso Continuo.
- 21448 AUS ALT-ENGLAND** (Kaestner-Spittler), 19 nrs. Albf. & piano(s)

- B**
- 25103* BACH (C.Ph.E.):** 2 Sonaten in G H.509 - Wotq.86 in D H.505 - Wotq.83 Fl. & obl.cembalo
- 24392* BACH (C.Ph.E.):** Sonate in C, H.515 - Wotq.87 Fl.& obl.cembalo.
- 27050 c BACH, C.Ph.E.** Sonate d-min. WQ 072/H 503. Voor Viool & Klavecimbel.
- 24989* BACH (C.Ph.E.):** 2 Sonaten in G H.550 - Wotq.123; in e H.551 - Wotq.124 Fl. & b.c.
- 25105* BACH (C.Ph.E.):** 2 Sonaten in Bes H.552 - Wotq.125 in G H.554 - Wotq.127 Fl.& b.c.
- 25100* BACH (C.Ph.E.):** 2 Sonaten in G H.548 - Wotq.134 in D H.553 - Wotq.126 Fl. & b.c.
- 25111* BACH (C.Ph.E.):** 2 Sonaten in a H.555 - Wotq.128 in D H.556 - Wotq.129 Fl. & b.c.
- 25326* BACH (C.Ph.E.):** Sonate in G "Hamburger Sonate" H.564 - Wotq.133 Fl. & b.c.
- 27022 c/d BACH, C.Ph.E.** Sonate B-dur (WQ 130). Voor Traverso & Basso Continuo.
- 27056 c/d BACH, CARL PHILIPP EMANUEL.** Arioso per il Cembalo e Violino (WQ 079 / H.535). Voor Klavecimbel & Viool.
- 27738 c/d BACH, CARL PHILIPP EMANUEL.** Pastorale in a-min. Voor Viool en Cello & Basso Continuo.
- 27658 c/d BACH, CARL PHILIPP EMANUEL.** Sonate in g-min. WQ 88. Voor Cello & Klavecimbel.
- 27725 c/d BACH, CARL PHILIPP EMANUEL.** Sonate in g-min. WQ88. Voor Altviool & Klavecimbel/Piano.
- 27518 c/d BACH, CARL PHILIPP EMANUEL.** Triosonate in F, Wq 163. Voor Basblokfluit of Cello en Altviool & Basso Continuo.
- 24396* BACH (Joh.Chr.):** Sonate in F Fl. & obl.cembalo
- 24875* BACH (Joh.Chr.Fr.):** Sonate in D Wohlfahrt-Verzeichnis VII: 4 Fl. & piano
- 24676* BACH (Joh.Chr.Fr.):** Sonate in F Wohlfahrt-Verzeichnis VIII: 1 Fl. & obl. cembalo
- 24876* BACH (Joh.Chr.Fr.):** Sonate in Es Wohlfahrt-Verzeichnis VIII: 2 Fl. & obl. cembalo
- 24638* BACH (Joh.Chr.Fr.):** Sonate I in d, Wohlf. VIII : 3 nr.1Fl. & bl.cembalo
- 22988 BACH (Joh.Chr.Fr.):** Sonate II in D, Wohlf. VIII : 3 nr.2 Fl. & obl.cembalo
- 24661* BACH (Joh.Chr.Fr.):** Sonate III in C, Wohlf. VIII : 3 nr.3 Fl. & obl.cembalo
- 24397* BACH (Joh.Chr.Fr.):** Sonate VI in C, Wohlf. VIII : 3 nr.6. Fl. & bl.cembalo
- 27554 c/d BACH, JOHANN CHRISTOPH FRIEDRICH.** Sonate in D, HW X/4 of V/3. Voor Violoncello of Altviool & Klavier (piano).
- 27046 c/d BACH, JOHANN CHRISTIAN.** Sonate 1, 2, 3. Op. 16. Voor Traverso & Klavecimbel.
- 27066 c/d BACH, JOHANN CHRISTIAN.** Sonata F. Voor Traverso/Dwarsfluit & Klavecimbel (concertant).
- 24384* BACH (J.S./C.Ph.E.?):** Sonate in g, BWV 1020/Wotq.-; H.545. Fl. & obl.cembalo

- 24386* BACH, Joh.Seb.** Affettuoso - Brandenburgisches Konzert V. BWV 1050. 2 Bf. (alt & ten.) & piano
- 27020 c/d BACH, J.S.** Partita (naar BWV 997). Voor Traverso & Klavecimbel.
- 27777 c/d BACH, JOHANN SEBASTIAN.** Sonate in A, BWV 1032. Voor Dwarsfluit / Traverso & Obligaat Klavecimbel.
- 27160 c/d BACH, JOHANN SEBASTIAN** Sonata in d-moll, nach BWV 527. Voor Tenorblokfluit & Klavecimbel.
- 27161 c/d BACH, JOHANN SEBASTIAN** Sonata in Bes, BWV 1015. Voor Altblokfluit & Klavecimbel.
- 27163 c/d BACH, JOHANN SEBASTIAN** Sonata in Bes, BWV 1019. Voor Altblokfluit & Klavecimbel.
- 27164 c/d BACH, JOHANN SEBASTIAN** Sonata in Bes, BWV 1039. Voor 2 Altblokfluiten & Basso Continuo.
- 27021 c/d BACH, J.S.** Sonata in A (BWV 1015). Voor Viool & Klavecimbel.
- 27162 c/d BACH, JOHANN SEBASTIAN** Sonata in C min., BWV 1017. Voor Viool & Klavecimbel.
- 27189 c/d BACH, JOHANN SEBASTIAN.** Sonate in F, BWV 1035. Voor Altblokfluit & Klavecimbel (obligaat).
- 27017 c/d BACH, J.S.** Sonate in F, BWV 1022. Voor Viool & Basso Continuo.
- 27019 c/d BACH, J.S.** Sonate in G, BWV 1019. Voor Viool & Basso Continuo.
- 23246* BACH (J.S.):** Sonate I in b, BWV 1030. Fl. & obl. cembalo
- 19454 BACH (J.S.):** Sonate II in Es, BWV 1031. Fl. & obl. cembalo
- 23247* BACH (J.S.):** Sonate III in A, BWV 1032. Fl. & obl. cembalo
- 24110* BACH (J.S.):** Sonate IV in C, BWV 1033. Fl. & b.c.
- 22379* BACH, Joh.Seb.** Sonate in C, BWV 1039. 2 Fl. & b.c.
- 24686* BACH (J.S.):** Sonate VI in E, BWV 1035. Fl. & b.c.
- 24608* BACH (J.S.):** Sonate VI in F, BWV 1035
- 27778 c/d BACH, JOHANN SEBASTIAN.** Sonate in e-min. BWV 1034. Voor Dwarsfluit & Basso Continuo.
- 27618 c/d BACH, JOHANN SEBASTIAN.** Sonate in g-min., BWV 1029. Voor Viola da Gamba of Violoncello & Klavecimbel. Altbf & b.c. N.B. Orig. Fl. & b.c. in E
- 25168* BACH (J.S.):** Sonate in G, BWV 525 Fl.& obl. Cembalo N.B. Orig. orgelsonate I in Es
- 25301* BACH (J.S.):** Sonate in e BWV 526 Fl.& obl. Cembalo N.B. Orig. orgelsonate II in c
- 24977* BACH: (+ Anon);** Sonate in G, BWV 1038. Fl. + b.c.
- 27664 c/d BACH, JOHANN SEBASTIAN.** Sonate in G, BWV 1027. Voor Viola da Gamba of Cello & Klavecimbel.
- 25162* BACH, Joh.Seb.** Triosonate in c, BWV 1079-8 Musikalisches Opfer Nr. 8; Fl., Viol. & b.c
- 27656 c/d BACH, JOHANN SEBASTIAN.** Triosonate in a-min. naar BWV 528. Voor Klavecimbel en Traverso.
- 27611 c/d BACH, JOHANN SEBASTIAN.** Triosonate naar BWV 526. Voor Viool en Altviool of Cello & Basso Continuo.
- 27191 c/d BARRIÈRE, JEAN.** Triosonate, op. 3 nr. 2 in d-min. Voor Altviool en Cello & Basso Continuo.
- 27048 c/d BARSANTI, FRANCESCO.** Sonate in g-min. Op. 1 nr. 3. Voor Altblokfluit & Basso Continuo.
- 28073 c/d BARSANTI, FRANCESCO.** Sonata opus 1 nr 5 in F. Voor Altblokfluit & Basso Continuo.
- 25083* BEETHOVEN:** Adagio für eine Spieluhr WoO 33 nr.1 Fl. & piano
- 24665* BEETHOVEN:** Serenade op.41 in D Fl. & piano N.B. bew. van op. 25 (fl.-viol.-altvi.)
- 24664* BEETHOVEN(?):** Sonate in Bes, Kinsky cat.Anh.4 Fl. & piano
- 28004 c/d BELLI, GIULIO.** Canzon in G uit 'Concerti ecclesiastici' 1613. Voor Viool of Sopraanblokfluit en Cello & Basso Continuo.
- 28062 c/d BELLI, GIULIO.** Canzon à 3 in G uit 'Concerti ecclesiastici' (1613). Voor 2 Violoncello's / Blokfluiten en Cello / Fagot & Basso Continuo.
- 27069 c/d BELLINZANI, PAOLO BENEDETTO.** Sonata Bes, op. 3 nr. 1. Voor Altblokfluit & B.C.
- 28111 c/d BA(O)RLASCA BERNARDO/DINO.** 8 Fantasia's uit "t Uitnemen Cabinet" deel IX. Voor 2 Blokfluiten of Violoncello & Basso Continuo.
- 28069 c/d BIBER, HEINRICH IGNAZ FRANZ.** Arien à 4 in A. Voor 2 Violoncello's, Altviool, Cello & Basso Continuo.
- 25085* BIZET:** Menuet (Arlésienne-suite II). Entr'acte II (Carmen) Fl. & piano
- 28081 c/d BIBER, HEINRICH IGNAZ FRANZ.** Mysterien Sonates 6 t/m 10. Voor Viool & Basso Continuo.
- 22959* BLAVET:** Sonate II in d "La Vibray". Fl. & b.c.
- 23292* BLAVET:** Sonate V in D "La Chauvet". Fl. & b.c.
- 27114 c/d BOISMORTIER, JOSPEH BODIN DE.** Sonata in D, op. 50 nr. 3. Voor Violoncello & Basso Continuo.
- 27187 c/d BOISMORTIER, JOSPEH BODIN DE.** Triosonate, op. 50 nr. 6 in D. Voor Viool en Cello & Basso Continuo.
- 27188 c/d BOISMORTIER, JOSPEH BODIN DE.** Sonate,

- op. 50 nr. 4 in d-min. Voor Fagot & Basso Continuo.
- 27510 c/d** **BOISMORTIER, JOSEPH BODIN DE.** Sonate in e-min. opus 26 nr 14. Voor Violoncello & Basso Continuo.
- 27511 c/d** **BOISMORTIER, JOSEPH BODIN DE.** Sonata in g-min. op. 26 nr. 5 (1729). Voor Violoncello & Basso Continuo.
- 27505 c/d** **BOISMORTIER, JOSEPH BODIN DE.** Triosonate in a-min. op. 37 nr. 5. Voor Traverso/Hobo/Viool en Fagot/Cello & Basso Continuo.
- 27614 c/d** **BOISMORTIER, JOSEPH BODIN DE.** Triosonate in D op 37 nr 3. Voor Dwarsfluit / Viool en Cello & Basso Continuo.
- 27504 c/d** **BOISMORTIER, JOSEPH BODIN DE.** Triosonate in e-min. op. 37 nr. 2. Voor Traverso/Hobo/Viool en Fagot/Violoncello & Basso Continuo.
- 27547 c/d** **BOISMORTIER, JOSEPH BODIN DE.** Triosonate in g-min. op. 37 nr. 4 (1732). Voor Hobo/Viool/Fluit en Fagot/Cello & Basso Continuo.
- 28105 c/d** **BONONCINI, GIOVANNI BATTISTA.** Sonate in a-min. Voor Cello & Basso Continuo.
- 25698 d** **BRAHMS, JOH.** Sonate in E-Moll Op. 38
- 27728 c/d** **BRÉVAL, JEAN-BAPTISTE.** Concertino I in F. Voor Cello & Piano.
- 27514 c/d** **BUXTEHUDE, DIETRICH.** Sonate in D. Voor Viola da gamba / Violoncello & Basso Continuo.
- 27606 c/d** **BUXTEHUDE, DIETRICH.** Triosonata in a-min., BuxWV 272. Voor Viool en Viola da Gamba of Cello & Basso Continuo.
- 27508 c/d** **BUXTEHUDE, DIETRICH.** Triosonate in D. Voor Altviool en Cello & Basso Continuo.
- 27193 c/d** **BUXTEHUDE, DIETRICH.** Triosonate in F, op. 2 nr. 7, BuxWV 265. Voor Viool en Viola da Gamba / Cello & Klavecimbel.
- 27616 c/d** **BUXTEHUDE, DIETRICH.** Triosonate (Chaconne) en Suite, BuxWV 273. Voor Viool en Cello & Basso Continuo.
- 27727 c/d** **BUXTEHUDE, DIETRICH.** Triosonate in a-min., BuxWV 254. Voor Viool en Cello & Basso Continuo.
- 27732 c/d** **BUXTEHUDE, DIETRICH.** Triosonate in F, BuxWV 252. Voor Viool en Cello & Basso Continuo.

C

- 27783 c/d** **CADET, FRANCOIS FRANCOEUR LE.** Triosonate in E op. 2 nr. 12. Voor Viool en Violoncello & Basso Continuo.
- 27055 c/d** **CALDARA, ANTONIO.** Sinfonia a Violoncello Solo in D. Voor Violoncello & Basso Continuo.
- 27124 c/d** **CALDARA, ANTONIO** Sonata nr. 8 in Es. Voor Violoncello & Basso Continuo.
- 25324*** **CAPLET: Rêverie & Petite valse.** Fl. & piano
- 27074 c/d** **CARR, ROBERT.** Divisions upon an Italian Ground, uit "The Delightful Companion". Voor Blokfluit & B.C.
- 27613 c/d** **CASTELLO, DARIO.** Sonata prima in a-min. & Sonata seconda in d-min. Voor Sopraanblokfluit & Basso Continuo.
- 27665 c/d** **CASTELLO, DARIO.** Sonata Settima (7) in G. Voor Viool en Cello & Basso Continuo.
- 27603 c/d** **CASTELLO, DARIO.** Triosonate in C, **Quarta Sonata.** Voor Viool / Sopraanblokfluit en Cello & Basso Continuo.
- 27604 c/d** **CASTELLO, DARIO.** Triosonate in G, **Ottava Sonata.** Voor Viool of Blokfluit en Fagot en Cello & Basso Continuo / Orgel.
- 27605 c/d** **CASTELLO, DARIO.** Triosonate in C, **Sonata Prima.** Voor 2 Sopraan- of Tenorblokfluiten & Basso Continuo.
- 27609 c/d** **CASTELLO, DARIO.** Triosonate nr. 12 in A, **Duodecima Sonate.** Voor 2 Violen of Blokfluiten en Cello & Basso Continuo (Orgel).
- 27610 c/d** **CASTELLO, DARIO.** Triosonate C, **Quinta Sonate.** Voor Viool of Blokfluit en Cello & Basso Continuo.
- 27654 c/d** **CERVETTO, GIACOBO BASEVI.** Sonate in D, op 2 nr 1. Voor Cello & Basso Continuo.
- 28085 c/d** **CERVETTO, GIACOBO BASEVI.** Sonata in G op 2 nr 2. Voor Cello & Basso Continuo.
- 25091*** **CHAMINADE: Concertino.** Op. 107. Fl. & piano
- 25410** **CHOPIN: Variaties over een tema van Rossini,** KK Anh, la:5 Fl. & piano.
- 27789 c/d** **CIMA, GIOVANNI PAOLO.** Sonata in d-min.; Sonata in g-min. Voor Viool of Sopraanblokfluit & Orgel.
- 28021 c/d** **CIMA, GIOVANNI PAOLO.** Triosonate in a-min. Voor Viool en Hobo of voor 2 Violen & Basso Continuo.
- 27195 c/d** **CLÉRAMBAULT, LOUIS-NICOLAS.** Triosonate "L'Abondance" – de Overvloed). Voor Viool en Cello & Basso Continuo.
- 27555 c/d** **CORELLI, ARCANGELO.** Concerto (grosso) nr. 2 in F. Voor 2 Altblokfluiten & Basso Continuo.
- 23638*** **CORELLI: Sonate in a op.5 nr.8.** Altbfl. & b.c. N.B. Orig. viool & b.c. in e.
- 22508*** **CORELLI: Sonate in g op.5 nr.12 "La Follia"**

- Fl. & b.c. N.B. Orig. Viool & b.c. in d
- 27559 c/d** **CORELLI, ARCANGELO.** Sonate op. 4 nr. 3 (1694). Voor 2 Altblokfluiten & Basso Continuo.
- 28114 c/d** **CORELLI, ARCANGELO.** Triosonate 1 in F. Naar het Concerto grosso op 6 nr 1. Voor 2 Altblokfluiten & Basso Continuo.
- 28115 c/d** **CORELLI, ARCANGELO.** Triosonate 3 in F. Naar het Concerto grosso op 6 nr 3. Voor 2 Altblokfluiten & Basso Continuo.
- 28117 c/d** **CORELLI, ARCANGELO.** Triosonate 4 (Wo0 8) in F. Voor 2 Altblokfluiten & Basso Continuo.
- 27737 c/d** **COUPERIN, FRANCOIS.** Triosonate "La Visionnaire" in c-min. Voor 2 Violen & Basso Continuo.
- 27034 c/d** **CROFT, WILLIAM** Sonata in sol maggiore. Voor Altblokfluit & Basso Continuo.
- 24988*** **CRAS: Suite en duo Viool of fl. & piano**
- 27034 c/d** **CROFT, WILLIAM** Sonata in sol maggiore. Voor Altblokfluit & Basso Continuo.

D

- 27026 c/d** **DALL'ABACO, EVARISTO FELICE** Sonata II (op. 1 nr. 2). Voor Viool & Basso Continuo.
- 27027 c/d** **DALL'ABACO, EVARISTO FELICE** Sonata IV op. 1 nr. 4). Voor Viool & Basso Continuo.
- 27116 c/d** **DALL'ABACO, EVARISTO FELICE** Sonata in g-min., op. 1 nr. 5. Voor Viool & Basso Continuo.
- 27509 c/d** **DALL'ABACO, EVARISTO FELICE.** Sonate in b-min. opus 1 nr 7. Voor Viool & Basso Continuo.
- 27043 c/d** **DALL'ABACO, EVARISTO FELICE** Triosonate C major, opus 3 nr. 1. Voor 2 violen & Basso Continuo.
- 27513 c/d** **DALL'ABACO, EVARISTO FELICE.** Sonata in Bes, op.1 nr. 11. Voor Viool & Basso Continuo.
- 25319*** **DONIZETTI: Sonate in C Fl. & piano**
- 28078 c/d** **DORNEL, LOUIS-ANTOINE.** Concert en Trio (Livre III/1) in C. Voor 2 Altblokfluiten & Basso Continuo.
- 27113 c/d** **DOWLAND, JOHN & EYCK, JACOB VAN.** The Frog Galliard & Harte Diefje waerom zoo stil. Voor Sopraanblokfluit & Klavecimbel.

E

- 27128 c/d** **ECCLES, HENRY** Sonate in F, op. 2 nr. 12. Voor Dwarsfluit / Altblokfluit & Basso Continuo.
- 27054 c/d** **ECCLES, HENRY.** Sonata, op. 1 nr. 11. Voor Altviool & Basso Continuo.
- 27061 c/d** **ECCLES, HENRY.** Sonata op. 1 nr. 11. Voor Cello & Basso Continuo.
- 27062 c/d** **ECCLES, HENRY.** Sonata op. 1 nr. 11. Voor Viool & Basso Continuo.
- 27735 c/d** **ERLEBACH, PHILIPP HEINRICH.** Sonata Prima in D. Voor 2 Violen & Basso Continuo.

F

- 27516 c/d** **FALCONIERI, ANDREA.** Sonate in d-min. Voor 2 Sopraan- of Altblokfluiten en Viola da Gamba (violoncello) & Basso Continuo.
- 27788 c/d** **FALCONIERI, ANDREA.** Canzone in e-min "la suave melodia". Voor Sopraanblokfluit & Basso Continuo.
- 24199*** **FAURÉ: Berceuse in F op.15 Fl. & piano**
- 25305*** **FAURÉ: Pièce in a Fl. & piano.** Orig. Vocalise-étude in e
- 16876** **FESCH, WILLEM DE.** 3 Sonaten, op.7 nr.2 (in D), nr.4 (in g) en nr.8 (in e). 2 Fl. (of viol.) & b.c. Sonate in d-min., op. 8 nr. 9. Voor Cello & B.C.
- 27075 c/d** **FESCH, WILLEM DE.** Sonate in d-min. op. 13
- 27548 c/d** **FESCH, WILLEM DE.** Sonate in d-min. op. 13 nr. 4. Voor Violoncello & Klavecimbel.
- 27045 c/d** **FINGER, GODFREY.** Farewell. Suite for the flute.Voor Altblokfluit/Dwarsfluit & Basso Continuo.
- 27051 c/d** **FINGER, GODFREY.** Sonate g-min. op. 2 nr. 7. Voor 2 Altblokfluiten & Basso Continuo.
- 27787 c/d** **FINGER, GOTTFRIED.** Sonate in g-min; Sonate in F. Voor 2 Altblokfluiten, 2 Hobo's / Violen & Basso Continuo.
- 28019 c/d** **FINGER, GODFREY/GOTTFRIED.** Triosonate op. 2 nr. 8. Voor Altblokfluit en Hobo of Viool & Basso Continuo.
- 27123 c/d** **FLACKTON, WILLIAM** Sonata C-dur, op. 2 nr. 1. Voor Cello & Basso Continuo.
- 27121 c/d** **FLACKTON, WILLIAM** Sonate B-dur, op. 2 nr. 2. Voor Violoncello & Basso Continuo.
- 27121 c/d** **FLACKTON, WILLIAM** Sonate B-dur, op. 2 nr. 2. Voor Violoncello & Basso Continuo.
- 27111 c/d** **FLACKTON, WILLIAM.** Sonate, op. 2 nr. 3. Voor Violoncello & B.C.
- 27110 c/d** **FLACKTON, WILLIAM.** Sonate, op. 2 nr. 5. Voor Altviool & B.C.
- 27115 c/d** **FLACKTON, WILLIAM** Sonata in G, op. 2 nr. 6. Voor Altviool & Basso Continuo.
- 27041 c/d** **FLACKTON, WILLIAM** Sonate op. 2 nr. 8 in c-min. Voor Altviool & Klavecimbel.
- 27049 c/d** **FLACKTON, WILLIAM.** Sonata in C. Op. 2 nr. 4. Voor

- Altviool & Basso Continuo.
27772 c/d **FONTANA, GIOVANNI BATTISTA.** Sonata a tre nr 14 in a-min. Voor 2 Violen & Basso Continuo.
27771 c/d **FONTANA, GIOVANNI BATTISTA.** Sonata Settima (7) in d-min. Voor 2 Violen of 2 Blokfluiten & Basso Continuo.
28065 c/d **FONTANA, GIOVANNI BATTISTA.** Sonata 1 t/m 4 uit: "Sonatas a 1,2,3 per il Violino o Cornetto, Fagotto, ...". Voor Viool & Basso Continuo.
27552 c/d **FONTANA, GIOVANNI BATTISTA. Triosonate in e-min. "Sonata Decima".** Voor Viool en Fagot/Violoncello & Basso Continuo.
27551 c/d **FONTANA, GIOVANNI BATTISTA. Triosonate in F "Sonata Nona".** Voor Viool en Fagot/Violoncello & Basso Continuo.
27553 c/d **FONTANA, GIOVANNI BATTISTA. Triosonate in F "Sonata Duodecima".** Voor Viool en Fagot/Violoncello & Basso Continuo.
28067 c/d **FRESCOBALDI, GIROLAMO.** 3 Canzoni. Voor Basso Solo (Cello) en Basso ad organo (Orgel of Klavecimbel).
27659 c/d **FRESCOBALDI, GIROLAMO.** 4 Canzoni per Basso solo. I: detta la Tomboncina; II: detta l'Altera; III: detta la Superba; IV: detta l'Ambitiosa. Voor Cello & Basso Continuo.
27660 c/d **FRESCOBALDI, GIROLAMO.** Canzone in d-min. Voor 2 Blokfluiten of Violen & Basso Continuo.
28066 c/d **FRESCOBALDI, GIROLAMO.** 5 Canzoni per Canto solo. Voor Viool of Sopraan- of Tenorblokfluit & Basso Continuo (orgel).
27661 c/d **FRESCOBALDI, GIROLAMO.** Toccata per Spinettina e Violino in g M(ixolydisch). Voor Klavecimbel en Viool & Basso Continuo.
27726 c/d **FRESCOBALDI, GIROLAMO.** Zes Canzonas, nrs. 18-23. Voor Viool en Cello & Basso Continuo.
27502 c/d **FRITZ, GASPARD.** Sonata in D, opus 3 nr. 1. Voor Viool & Basso Continuo.
25102* **FRITZ:** Sonate in e, op.2 nr. 4 Viool.(fl.) & b.c.

G

- 27542 c/d** **GABRIELLI, DOMENICO. Baletto a Tre in A, op. 1 nr. 9.** Voor 2 Violen of 2 Altblokfluiten & Basso Continuo.
27520 c/d **GABRIELLI, DOMENICO. Sonate in G (handschrift G.79).** Voor Violoncello & Basso Continuo.
27519 c/d **GABRIELLI, DOMENICO. Sonate in A.** Voor Violoncello & Basso Continuo.
27545 c/d **GEMINIANI, FRANCESCO. Sonate in C, H.105 (op. 5 nr. 3).** Voor Violoncello & Basso Continuo.
27549 c/d **GIARDINI, FELICE DE'. Solo per Alto Viola in F "The Billiard Sonata".** Voor Altviool & Piano/Klavecimbel.
27546 c/d **GIORDANI, TOMMASO. Sonate in Bes.** Voor Altviool & Basso Continuo.
25153* **GAUBERT:** 2 Esquisses 1. Soir sur la plaine; 2. Orientale; Fl. & piano
25108* **GAUBERT:** Madrigal Fl. & piano
25152* **GAUBERT:** Romance in A Fl. & piano
25084* **GAUBERT:** Sicilienne Fl. & piano
25067* **GAUBERT:** 3me Sonate G. maj. Fl. & piano
24690* **GAUBERT:** Sonate I in A Fl. & piano
24880* **GAUBERT:** Sonate II in F Fl. & piano
25303* **GAUBERT:** Suite. invocation - Berceuse orientale - Barcarolle - Scherzo-valse Fl. & piano
25316* **GAUBERT:** Sur l'eau Fl. & piano
25068* **GAUBERT:** Berceuse Fl. & piano
27615 c/d **GEMINIANI, FRANCESCO. Sonate VI in C, H.108.** Voor Cello & Basso Continuo.
20988* **GLUCK von:** Concerto in G Fl. & piano
22552* **GLUCK (C.W.von):** Reigen seliger Geister uit Orpheus Fl. & piano
22989* **GODARD:** Idylle (nr.2 uit Suite de trois morceaux op.116) Fl. & piano
27785 c/d **GOLDBERG, JOHANN GOTTLIEB.** Sonate in c-min. Voor 2 Violen, Altviool & Basso Continuo.
27733 c/d **GRAUN, JOHANN GOTTLIEB.** Sonate in B-Dur. Voor Altviool & Basso Continuo.
28071 c/d **GRAUPNER, CHRISTOPH.** Sonata canonica in g-min. Voor 2 Altblokfluiten en Cello & Basso Continuo.
27501 c/d **GRAUPNER, CHRISTOPH.** Sonata per Cembalo e Violino in g-min. GWV 709. Voor Klavecimbel (obligaat) & Viool.
27736 c/d **GRAUN, JOHANN GOTTLIEB.** Sonate nr 1 in Bes. Voor Altviool & Klavecimbel / Klavier.
3186 c/d **GRIEG, E. Sonate Op. 8**
27691 c **GROENENDIJK, WILHELM (arr.). Laat trompetten klinken – Psalmen en Gezangen deel 1.** Voor orgel en solo-instrument, met achterin het boekje de noten-solopartijen. Gebed des Heeren; Geef vrede Heer', geef vrede; Psalm 68; Uren, dagen, maanden, jaren; Er is een God die hoort.
27692 c **GROENENDIJK, WILHELM (arr.). Laat trompetten**

klinken – Psalmen en Gezangen deel 2. Voor orgel en solo-instrument, met achterin het boekje de noten-solopartijen. Gelukkig is het land; Hoort gij die stemme; Psalm 26; Psalm 72; Hoor mijn bede, Heer'.

H

- 27739 c/d** **HACQUART, CAREL.** Sonata Prima in e min. Uit: "Harmonia Parnassia", op. 2. Voor 2 Violen & Basso Continuo.
27063 c/d **HANDEL, GEORG FRIEDRICH.** Sonata A major, HWV 361. Voor Viool & B.C.
20134* **HÄNDEL:** Sonate in b, op.1 nr.9; HWV 367. Fl. & b.c.
22085* **HÄNDEL:** Sonate in Bes, HWV 384.2 Altbf & b.c. N.B. bew. v. Sonate in G voor hobo & viool (of 2 viol.) & b.c.
23307 **HÄNDEL:** Sonate in c, HWV 386a. Fl. (of altbf), viool & b.c.
28084 c/d **HÄNDEL, GEORG FRIEDRICH.** Sonate in c-min. HWV 366. Voor Altviool & Basso Continuo.
27014 c **HÄNDEL, G.F.** Sonate in D, HWV 371. Voor Viool & Basso Continuo.
27044 c/d **HÄNDEL, G.F.** Sonate in C. Voor Altviool & Klavecimbel.
27016 c/d **HÄNDEL, G.F.** Sonate in d-min., HWV 359a. Voor Viool & Basso Continuo.
27117 c/d **HÄNDEL, GEORG FRIEDRICH** Sonata in F, HWV 370. Voor Viool & Basso Continuo.
27015 c/d **HÄNDEL, G.F.** Sonate in G, HWV 358. Voor Viool & Basso Continuo.
28080 c/d **HÄNDEL, GEORG FRIEDRICH.** Sonate in g-min. HWV 360. Voor Altviool & Basso Continuo.
27065 c/d **HANDEL, GEORG FRIEDRICH.** Sonate g-min., op. 1 nr. 6, HWV 364a. Voor Viool & B.C.
27073 c/d **HANDEL, GEORG FRIEDRICH.** Sonata g min., HWV 368. Voor Viool & B.C.
6743 **HÄNDEL:** 4 Sonaten. Nr.1 in g, HWV 360 (op.1 nr.4); nr.3 in C, HWV 365 (op.1 nr.7); nr.4 in F, HWV 369 (op.1 nr.11) Altbf & b.c. (s)
21747 **HÄNDEL:** 3 Fitzwilliam Sonatas. Nr.1 in Bes, HWV 377; nr.2 in d, HWV 367a, 6, 7; nr.3 in d, HWV 367a, 1-5 Altbf & b.c. (s)
8832 **HÄNDEL:** 10 Menuetten en andere danswijsjes Alt fl. & piano
6742 **HÄNDEL:** 17 Tanzweisen Altbf & piano (s)
27730 c/d **HÄNDEL, GEORG FRIEDRICH.** Triosonate in E, HWV 394. Voor 2 Violen & Basso Continuo.
27068 c/d **HANDEL, GEORG FRIEDRICH.** Triosonate in F, HWV 405. Voor 2 Altblokfluiten & B.C.
27773 c/d **HÄNDEL, GEORG FRIEDRICH.** Triosonate in g-min., HWV 393. Voor 2 Violen & Basso Continuo.
23306 **HÄNDEL:** 7 Triostücke. Sopbf, altbf & b.c. N.B. Ontleend aan delen uit 7 Triosonaten HWV 396-402 (op.5).
25167* **HAYDN:** Trio in G Hob. XV:15. Fl./viol.-v'cello-piano
7794 c-c **HAYWOOD, ERNEST.** Golden Hours, Easy transcriptions, Classical and Populair voor Viool & Piano. Menuetto in G (BEETHOVEN); Ave Maria (BACH-GOUNOD); The Scarlet Sarafan (TITOV); Spring Song (MENDELSSOHN); Largo (HÄNDEL); Chanson Triste (TSCHAIKOWSKY); Entr'acte Gavotte Mignon (THOMAS); Melodie in F (RUBINSTEIN); Träumerei (SCHUMAN); Serenade (GOUNOD); The Mill Wheel; The Londonderry air; Drink to me onley; Slumber Song (SCHUMANN)
27774 c/d **HELLENDAAAL, PIETER.** Sonate in g-min. op. 1 nr. 3. Voor Viool & Basso Continuo.
27775 c/d **HELLENDAAAL, PIETER.** Celebrated Rondo in D. Voor Viool & Basso Continuo.
18938 **HOOK:** Sonata in G. Sopbf & piano (s)
21137* **HOOK:** Sonatina I in F Altbf & piano
21138* **HOOK:** Sonatina II in C Altbf & piano
24567* **HOTTETERRE:** Sonate in C Sopr.- of altbf & b.c.
25109* **HUMMEL (J.N.):** Sonate in D op.50 Fl. & piano
25114* **HUMMEL (J.N.):** Sonate in G op.2 nr.2 Fl.(viol.) & piano

K

- 21449** **KLEINE VORTRAGSSTÜCKE** (Kaestner) 22 nrs. (Babell-Bach-Couperin-Dall'Abaco-Graupner-Händel-Hasse-Lully-Mossi-Pepusch-Purcell-Telemann). Altbf & piano(s)
27010 c **KONINCK, SERVAES DE.** Sonate in d-min. Voor Altviool/Altblokfluit & Basso Continuo.
27011 c **KONINCK, SERVAES DE.** Sonate in g-min. Voor Altviool/Altblokfluit & Basso Continuo.
27012 c **KONINCK, SERVAES DE.** Sonate in c-min. Voor Altviool/Altblokfluit & Basso Continuo.
27013 c **KONINCK, SERVAES DE.** Sonate in F. Voor Altviool/Altblokfluit & Basso Continuo.

- 27612 c/d KONINCK, SERVAES DE. Suite in F.** Voor 2 Altblokfluiten of Violen & Basso Continuo.
- 27607 c/d KONINCK, SERVAES DE. Suite (Triosonate) in g-min.** Voor 2 Altblokfluiten of Violen & Basso Continuo.
- 27192 c/d KRIEGER, JOHANN PHILIPP.** Triosonate in C op. 2 nr. 1. Voor Viool en Viola da Gamba / Cello & Basso Continuo.

L

- 24609*** **LECLAIR:** Sonate in G, op.9 nr.7 Fl. & b.c.
- 28005 c/d LECLAIR, JEAN-MARIE.** Triosonate in D op. 2 nr. 8. Voor Viool en Cello & Basso Continuo.
- 25065*** **LEIGH:** Sonatine in a (1939). Altbfl.fl. & piano
- 24694*** **LOEILLET (Jean-Baptiste «de Gant»):** Sonate op.1 nr.1 in a Altbfl. & b.c
- 24891*** **LOEILLET (Jean-Baptiste «de Gant»):** Sonate op.1 nr.2 in d Altbfl. & b.c.
- 24879*** **LOEILLET (Jean-Baptiste «de Gant»):** Sonate op.1 nr.3 in G Altbfl. & b.c.
- 20136*** **LOEILLET (Jean-Baptiste):** Sonate in C. Sopbf. & b.c. N.B. bew.v.delen uit Sonaten op.1 nr. 3 & 11
- 15181** **LOEILLET:(Jean-Baptiste):** Sonate in c op.2 nr.5 Fl. of altbf & b.c.
- 16013** **LOEILLET:(Jean-Bapt.):** Sonate in e op.3 nr.6 Altbfl. & b.c. (s)
- 20166*** **LOEILLET:(Jean-Bapt. = "John"):** Sonate in F, op.7 Fl. & piano
- 27558 c/d LOEILLET DE GANT (L'OEILLET DE LYON), JEAN BAPTISTE.** Sonate in g-min. Voor Violoncello & Basso Continuo.
- 23052** **LOEILLET (Jean-Bapt.="John"):** Triosonate in F, op. 2 nr.2. Fl. (of altbf), hobo & b.c.

M

- 28070 c/d MACITTI, MICHELE.** Triosonate in g-min. opus 6 nr. 15. Voor Viool en Cello & Basso Continuo.
- 17240** **MARCELLO:** Sonate in Bes C 775. Fl. of altbf & b.c. (s)
- 17853** **MARCELLO:** 4 Sonaten (F-G-d-g) C 765, 768, 763, 772 Fl. of altbf & piano (s)
- 22616*** **MARCELLO:** Sonate in F C 765 Fl. of altbf & b.c. N.B. Dezelfde sonate als nr.1 van cat.17853 nr. 1. Voor 2 Cello's & Basso Continuo.
- 27544 c/d MARCELLO, BENEDETTO. Sonate in G, op. 2**
- 27667 c/d MARCUS, MARIN.** Sonnerie de S.te Geneviève du Mont de Paris in d-min. Voor Viool en Cello & Klavecimbel.
- 28028 c/d MARINI, BIAGIO.** Aria Romanesca uit "Arie, Madrigali en Correnti..." opus 3. Voor Viool & Basso Continuo + Klavecimbel / Orgel.
- 28029 c/d MARINI, BIAGIO.** Canzon à 3 'La Marina'. Voor Viool en 2 Celli & Basso Continuo.
- 28027 c/d MARINI, BIAGIO.** Sonata à 3 'La Foscarina'; Sinfonia à 3 'La Giustiniana'. Voor 2 Blokfluiten of Violen en Cello & Basso Continuo.
- 27721 c/d MATTHESON, JOHANN.** Sonate in A. Voor Dwarsfluit of Viool & Basso Continuo.
- 27668 c/d MERULA, TARQUINO.** Canzon "La Vesconte" in C. Voor Viool en Viola da Gamba/Cello & Basso Continuo.
- 27557 c/d MERULA, TARGUINIO. Ciaccona.** Voor 2 Violen/ Sopraanblokfluiten/Hobo's & Basso Continuo.
- 28110 c/d MERULA, TARQUINIO.** 't Hane en 't Henne-gekray. Voor 2 Blokfluiten of Violen & Basso Continuo.
- 28112 c/d MERULA, TARQUINIO.** Canzon Decima Sesta (16) 'La Berlasina'. Voor (Sopraan)blokfluit en Cello & Basso Continuo.
- 28113 c/d MERULA, TARQUINIO.** Canzon Decima Terza (13) 'La Noce'. Voor (Sopraan)blokfluit en Cello & Basso Continuo.
- 27790 c/d MERULA, TARQUINIO.** Twee sonates in D en in a-min. Uit opus 6, 1624. Voor Sopraanblokfluit of Viool en Cello of Trombone & Basso Continuo.
- 27064 c** **MERCI, LUIDGI.** Sonate, op. 3 nr. 3. Voor Fagot & B.C.
- 25307*** **MOZART (F.X.):** Rondo in e Fl. & piano
- 25090*** **MOZART:** Adagio in F, KV 580a Viool, hobo of fluit & piano
- 11314** **MOZART:** Andante in C, KV 315 Fl. & piano (s)
- 11317** **MOZART:** Concerto in D, KV 314, per flauto ed orchestra (Fl. & piano)
- 16681** **MOZART:** 7 Salzburger Menuette KV 65a Sopbf & piano (s)
- 16688** **MOZART:** Altbfl & piano Oorspr.: 2 Viol.& basso
- 16473** **MOZART:** Serenade nr.2 in F (= Divertimento KV 213) Albf & piano (s)
- 24673*** **MOZART:** Stücke aus Flötenquartetten (Adagio aus KV 285 - Menuett aus KV 298 - Andante & Tempo di menuetto aus KV 285a) Fl. & piano
- 10549** **(MOZART):** Tanzweisen aus Leopold Mozarts Notenbuch für Wolfgang Sopbf & piano (s)
- 21418*** **MOZARTIANA:** 10 Comp. v. Leopold en Wolfgang

- 23675** **MUSIZIERBÜCHLEIN I** (Kaestner-Spittler) 33 Kleine Lieder und Tänze für Anfänger Sopbf & piano
- 23676** **MUSIZIERBÜCHLEIN II** 25 Volkslieder und Tänze
- 28123 c/d MUSSI DA LODI, GIULIO.** 3 Canzoni Basso e Canto. La Richiera / La Ferra / La Crescendola. Voor Viool of Blofluit en Cello & Basso Continuo.
- 28106 c/d MUSSI DA LODI, GIULIO.** 3 Canzoni a Doi Canti. La Fanzaga / L'Astea / L'Amaltea. Voor 2 Blokfluiten of Violen & Basso Continuo.

P

- 27663 c/d PADBRUÉ, CORNELIS THYMANS-ZOON.** Synphonia in nuptias Mathaei Steyn et Mariae van Napels in F.
- 28017 c/d PAISIBLE, JAMES.** Sonata in F. Voor Altblokfluit & Basso Continuo.
- 28018 c/d PAISIBLE, JAMES.** Sonata XV in d-min. Voor Altblokfluit & Basso Continuo.
- 27129 c/d PARCHAM, ANDREW** Sonate in G. Voor Altblokfluit & Basso Continuo.
- 16896** **PEPUSCH:** Sonata in G. Sopbf & b.c. (s)
- 27651 c/d PEPUSCH, JOHANN CHRISTOPH.** Triosonate in a-min. Voor Viool en Viola da gamba/Altviool/Cello & Basso Continuo.
- 25066*** **PERGOLESI(?):** Concerto in G. Fl. & piano
- 27657 c/d PEPUSCH, JOHANN CHRISTOPH.** Sonate in d-min. Voor Altviool & Basso Continuo.
- 27666 c/d PEPUSCH, JOHANN CHRISTOPH.** Triosonate in e-min. Voor Dwarsfluit of Viool en Cello & Basso Continuo.
- 22979** **PETZ:** Suite I in C. 2 Altbfl. & b.c.
- 28083 c/d PICINETTI, GIOVANNI FELICE MARIA.** Sonata in C. Voor Cello & Basso Continuo.
- 24877*** **PLATTI:** Sonate in G, op.3 nr.2. Fl. & piano
- 27515 c/d PORPORA, NICOLA.** Sonate in F. Voor Violoncello & Klavecimbel.
- 27028 c/d PURCELL, DANIEL** Sonata Sexta a-min.; Chacone in a-min. Voor Altblokfluit & Basso Continuo.
- 27029 c/d PURCELL, DANIEL** Sonata in F. Voor Altblokfluit & Basso Continuo.
- 27030 c/d WICHEL, PHILIPPIS VAN** Sonata Quarta (uit Fasciculus Dulcedinis). Voor Viool & Cello & Basso Continuo.
- 27032 c/d PURCELL, DANIEL** Sonata in C (nr. 3 in Walsh 1698). Voor Altblokfluit & Basso Continuo.
- 27033 c/d PURCELL, DANIEL** Sonata in fa maggiore. Voor Traverso & Basso Continuo.
- 27057 c/d PURCELL, DANIEL.** Sonata I. Voor 2 Altblokfluiten & Basso Continuo.
- 28079 c/d PURCELL, DANIEL.** Triosonate nr. 2. Voor 2 Blokfluiten of Violen & Basso Continuo.

Q

- 24674*** **QUANTZ:** Sonate in e, QV 2: 21. Fl. & obl. cembalo
- 21737*** **QUANTZ:** Sonate I in a Fl. & b.c.
- 22931** **QUANTZ:** Triosonate in C. Altbfl., fl. & b.c.
- 28121 c/d QUANTZ, JOHANN JOACHIM.** Triosonate in d-min. QV 2:43. Voor 2 Altblokfluiten & Basso Continuo.
- 28124 c/d QUANTZ, JOHANN JOACHIM.** Triosonate in G (QV 2:30). Voor Hobo/Viool & Fagot/Cello & Basso Continuo.

R

- 22987*** **RAVEL:** Pavane pour une infante défunte. Fl. & piano
- 25094*** **RAVEL:** Piece en forme de habanera. Fl.& piano
- 24675*** **REINECKE:** Sonate in e "Undine", op.167. Fl. & piano
- 28061 c/d RICCIO, GIOVANNI BATTISTA.** Canzon 'La Rubina'. Voor 2 Violen / Blokfluiten en Cello / Fagot & Basso Continuo.
- 28001 c/d RICCIO, GIOVANNI BATTISTA.** Canzone uit 1612 in g-min.; Canzon 'La Grimaneta' uit 1620/21 in F. Voor Canto (viool of blokfluit e.d.) en Basso (trombone of cello e.d.) & Basso Continuo.
- 28002 c/d RICCIO, GIOVANNI BATTISTA.** 3 Canzoni: La Finetta / La Savoldi / La Pichi. Voor Viool en Cello & Basso Continuo.
- 28003 c/d RICCIO, GIOVANNI BATTISTA.** 4 Canzoni: La Rubina / Canozon in F 1612 / La Rizza / La Grileta. Voor 2 Violen of Blokfluiten & Basso Continuo.
- 27543 c/d ROSENMÜLLER, JOHANN.** Triosonate in d-min. Voor Viool en Fagot / Cello & Basso Continuo.
- 28020 c/d ROSIER, CARL.** Triosonate nr. 4 in c-min. Voor 2 Altblokfluiten & Basso Continuo.
- 27608 c/d ROSSI, SALOMONE.** Sonate in G "sopra l'aria di Ruggiero". Voor 2 sopraaninstrumenten (Violen / Hobo's / Cornetto's / Sopraanblokfluiten) & Basso Continuo.

S

- 23293** **SAMMARTINI:** Sonaten 5-8. 2 Altblf. & b.c.
- 26585 c** **SANDERMAN, DICK Liedbewerkingen voor de Lijdenstijd en Pasen (Voor Melodie-instrument –Altblokfluit, Dwarsfluit, Hobo, Viool en Orgel, Piano)** O hoofd, bedekt met wonden; Als ik het wond're kruis aanschouw; Liefde was het, onuitputt'lijk; O hoogt' en diepte, looft nu God; U zij de glorie; Geprezen zij de Heer die eeuwig leeft
- 26633 c** **SANDERMAN, DICK Joy to the World!. 10 Kerstliederen voor fluit (viool) en piano (orgel)** Sussex Carol; Mary's Boy Child; Joy to the World; Go tell it on the mountains; God rest you merry, gentleman; Hark! The angels sing; Ich steh an deiner Krippe her; Minuit Chrétien; Silent Night; Est ist ein Ros entsprungen
- 26659 c/d** **SANDERMAN, D. Psalm- en Liedbewerkingen voor orgel met één of twee melodie-instrumenten ad lib.** Psalm 140/Tien geboden; Psalm 141; Psalm 81; Ik bouw op U; Avondzang; Psalm 147; Machtig God, sterke Rots
- 27059 c/d** **SCARLATTI, DOMENICO.** Minuet in G, K 80; Sonate e-min., K 81; Sonate G, K 91. Voor Sopraanblokfluit & B.C.
- 27517 c/d** **SCARLATTI, ALLESSANDRO.** Triosonate in c-min. Voor 2 Altblokfluiten & Basso Continuo.
- 27194 c/d** **SCHAFFRATH, CHRISTOPH.** Duetto op. 1 nr. 4 in C. Voor Altblokfluit & Klavecimbel (obligaat).
- 27058 c/d** **SCHAFFRATH, CHRISTOPH.** Trio-sonate C-dur. Orig. in A voor 2 traverso's. Voor 2 Alt-blokfluiten in C & B.C.
- 27507 c/d** **SCHAFFRATH, CHRISTOPH.** Sonate in G. Voor Violoncello & Basso Continuo.
- 27186 c/d** **SCHAFFRATH, CHRISTOPH.** Triosonate in F. Voor Altviool en Cello & Basso Continuo.
- 27512 c/d** **SCHENK, JOHAN.** Suite opus 6 nr 5. Voor Violoncello & Basso Continuo.
- 27060 c/d** **SCHICKARDT, JOHANN CHRISTIAN.** Variations on La Folia. Sonate nr. 6 uit op. 6. Voor 2 Altblokfluiten & Basso Continuo.
- 20836*** **SCHICKHARDT:** 3 Sonaten op.1 (C-d-e). Altbf & b.c.
- 28022 c/d** **SCHICKHARDT, JOHANN CHRISTIAN.** Sonata I in F; Sonata II in C. Voor 2 Altblokfluiten / Violen & Basso Continuo.
- 27729 c/d** **SCHMELZER, JOHANN HEINRICH.** Sonata Cu Cu. Voor Viool of Sopraanblokfluit & Basso Continuo.
- 18801*** **SCHMIKERER:** 15 Spielstücke aus Suiten. Altbf & b.c.
- 27617 c/d** **SCHOP, JOHANN. Lachrime Pavaen.** Deel 6 uit Band VIII van "T Uitnemen Kabinet". Voor Viool & Basso Continuo.
- 19818 d-d** **SCHUBERT, F.** Sonate für Arpeggio in a min.
- 28116 c/d** **SELMA Y SALAVERDE, BARTOLOMEO DE.** 3 Canzonas uit 'Canzoni/Fantasia et Correnti'. Voor Viool/Sopraanblokfluit/Hobo en Cello & Basso Continuo.
- 22912 c/d** **SINGERLING J.W. 24 Trumpet tunes and airs with organ or piano.** Adagio (ALBINONI); Air uit suite 3 (BACH); Andante (BATISTE); Prière à Notre Dame (BOËLMAN); Wiegenlied (BRAHMS); To a wild Rose (McDOWELL); Pie Jesu (FAURE); Panis Angelicus (FRANCK); Ach, ich habe sie verloren (GLUCK); Reigen Seliger Geister (GLUCK); Air uit Watermuziek (HÄNDEL); March uit Occasional Oratorio (HÄNDEL); The Trumpet Shall Sound (HÄNDEL); Larghetto uit Concerto Grosso nr. 12 (HÄNDEL); St. Anthont Koraal (HAYDN); Andante uit Trompetkonsert (HAYDN); Gagliard (HOLBORNE); Ein Feste Burg (LUTHER); Hark! The Angels Sing (MENDELSSOHN); Hear my Prayer (Mendelssohn); O rest in the Lord (MENDELSSOHN); Trumpet Voluntary (STANLEY); Bruidslid uit Lohengrin (WAGNER); David of the white rock (WEISH AIR) (Geschikt voor Trompet met begeleiding van Piano of Orgel)
- 22571*** **SPIELBUCH VON 1740:** Arr. Erich Doflein. Fl. & piano
- 27653 c/d** **STRADELLA, ALLESSANDRO.** "Sinfonia a più stromenti" in d-min. Voor Viool en Violoncello & Basso Continuo.
- 27556 c/d** **STRUNGK, NICOLAUS ADAM. Suite in d-min.** Voor Dwarsfluit/Sopraanblokfluit & Basso Continuo.
- T**
- 27705 c/d** **TEEUW, JAN PETER. Kerstbewerkingen voor fluit en orgel.** Looft God, gij christ'nen; In de stad van koning David; Ere zij God; Joy tot he world; Op U, mijn Heiland, blijf ik hopen.
- 26722 c/d** **TEEUW, JAN PETER. Koraalbewerkingen voor fluit en orgel/piano.** Meditatie "Wees stil voor het aangezicht van God"; Koraalbewerking "De Heer is mijn Herder"; Fantasie alla marcia "Kom, laat ons zingen al tezaam"; Koraal en variaties "Neem mijn leven, laat het Heer"
- 28051 c/d** **TEEUW, JAN PETER. Passie en Pasen voor fluit en orgel.** Leer mij, o Heer, Uw lijden recht betrachten; Als ik het wond're kruis aanschouw; Erbarme Dich; Daar juicht een toon; Kondigt het jubelend aan.
- 24683*** **TELEMANN:** Concerto V, b min. TWV 42: h1. Fl. & obl. Cembalo
- 24379*** **TELEMANN:** Concerto V in d, TWV 42: h1. Altbf & obl. Cembalo N.B. Orig. Fl. & obl. cembalo in b
- 27776 c/d** **TELEMANN, GEORG PHILIPP.** Die kleine Kammermusik Partita 1 in Bes, TWV 41: B1. Voor Blokfluit of Traverso of Hobo of Viool & Basso Continuo.
- 27660 c/d** **FRESCOBALDI, GIROLAMO.** Drie 4-stemmige Canzonas (1, 4 en 5) uit "Il primo Libro delle Canzoni" (1628/1634). Voor 2 (Alt)blokfluiten of Violen en Cello & Basso Continuo.
- 27197 c/d** **TELEMANN, GEORG PHILIPP. Duetto (Sonata) in Bes, TWV 41: B3.** Voor Altviool of Altblokfluit & Basso Continuo.
- 11336** **TELEMANN:** 13 Menuette. Sopbf & piano (s)
- 24571*** **Idem.** Altbf & piano
- 22495*** **TELEMANN:** Partita in G, TWV 41: G2. Fl. & b.c.
- 20111** **TELEMANN:** Quartetto in G, TWV 43: G6. Altbf, hobo, viol. & b.c.
- 22468** **TELEMANN:** Quartetto in d, TWV 43: d1 (Tafelmusik II nr.2). Altbf, 2 fl. & b.c. (alleen klavierpartij, zonder solostemmen).
- 22380*** **TELEMANN:** Quartetto in g, TWV 43: g1. Fl., viol., cello & b.c. (alleen klavierpartij, zonder solostemmen)
- 27039 c/d** **TELEMANN, GEORG PHILIPP** Sonata (TWV 41:D6) uit "Der Getreue Musikmeister" nr. 16. Voor Violoncello & Basso Continuo.
- 27119 c/d** **TELEMANN, GEORG PHILIPP** Sonata a-min., TWV 41 : a6. Voor Altviool / Viola da Gamba / Cello & Basso Continuo.
- 16892** **TELEMANN:** Sonate in Bes, TWV 42: B4. Altbf & oblig. cembalo (s)
- 17721** **TELEMANN:** Sonate in C, TWV 41: C2. Altbf & b.c. (s)
- 24563*** **TELEMANN:** Sonate in d, TWV 41: d3. Fl. & b.c.
- 6780** **TELEMANN:** Sonate in F, TWV 41: F2. Altbf & b.c. (s)
- 25101*** **TELEMANN:** Sonate in f, TWV 41: f1. Altbf & b.c
- 27786 c/d** **TELEMANN, GEORG PHILIPP.** Sonate in F, TWV 41: F3. Voor Viool of Fluit & Orgel.
- 25160*** **TELEMANN:** Sonate in b, Der getreue Musik-Meister Nr. 64; TWV 41: h2 Fl. & b.c.
- 25161*** **TELEMANN:** Sonate in b, Tafelmusik I nr. 5. TWV 41: h4 Fl. & piano
- 28063 c/d** **TELEMANN, GEORG PHILIPP.** Sonate (Solo 1) TWV 41: F4. Voor Viool & Basso Continuo.
- 28064 c/d** **TELEMANN, GEORG PHILIPP.** Sonate (Solo 7) TWV 41: A6. Voor Viool & Basso Continuo.
- 28125 c/d** **TELEMANN, GEORG PHILIPP.** Sonata di chiesa à diversi stromenti TWV 41: g5. Voor Viool/Altviool/Hobo/Traverso & Basso Continuo.
- 28006 c/d** **TELEMANN, GEORG PHILIPP.** Triosonate in c-min. TWV 42: c7. Voor Altblokfluit en Hobo & Basso Continuo.
- 28007 c/d** **TELEMANN, GEORG PHILIPP.** Triosonate TWV 42: F9. Voor Altblokfluit en Hobo & Basso Continuo.
- 28008 c/d** **TELEMANN, GEORG PHILIPP.** Triosonate TWV 42: F15. Voor Altblokfluit en Hobo & Basso Continuo.
- 28009 c/d** **TELEMANN, GEORG PHILIPP.** Triosonate TWV 42: G7. Voor Viool en Cello & Basso Continuo.
- 28010 c/d** **TELEMANN, GEORG PHILIPP.** Triosonate TWV 42: c2. Voor Blokfluit en Hobo & Basso Continuo.
- 28011 c/d** **TELEMANN, GEORG PHILIPP.** Triosonate TWV 42: C2. Voor Altblokfluit en Viool/Traverso/Hobo & Basso Continuo.
- 28012 c/d** **TELEMANN, GEORG PHILIPP.** Triosonate TWV 42: F3. Voor Altblokfluit/Traverso en Cello & Basso Continuo.
- 28013 c/d** **TELEMANN, GEORG PHILIPP.** Triosonate TWV 42: C1. Voor 2 Blokfluiten & Basso Continuo.
- 28014 c/d** **TELEMANN, GEORG PHILIPP.** Triosonate TWV 42: c4. Voor 2 Hobo's / Traverso's / Violen / Tenorblokfluiten & Basso Continuo.
- 28015 c/d** **TELEMANN, GEORG PHILIPP.** Triosonate TWV 42: Es3. Voor Hobo / Viool en Klavecimbel (obligaat).
- 28016 c/d** **TELEMANN, GEORG PHILIPP.** Triosonate TWV 42: A6, getransponeerd van A naar C. Voor Altblokfluit en Klavecimbel (obligaat).
- 26442** **TELEMANN: Sonate in B-DUR** Largo; Allegro; Largo; Vivace
- 27601 c/d** **TELEMANN, GEORG PHILIPP. Sonate in G, TWV 41: G6.** Voor Viola da Gamba / Altviool & Basso Continuo.
- 22605*** **TELEMANN:** 4 Sonaten. In G, TWV 41: G9; in c (id. c3); in F (id. F2); in Bes (id. B5) Fl. & b.c.
- 27125 c/d** **TELEMANN, GEORG PHILIPP** Sonate c-min. (Harrach-sonate nr. 1). Voor Altblokfluit & Basso Continuo.
- 27112 c/d** **TELEMANN, G.PH.** Sonate in D, TWV 41: DA1. Voor Altviool & Klavecimbel.
- 27118 c/d** **TELEMANN, GEORG PHILIPP** Sonata e-min., TWV 41 : e5. Voor Altviool / Viola da Gamba / Violoncello & Basso Continuo.
- 27196 c/d** **TELEMANN, GEORGE PHILIPP.** Sonate in f-min., TWV

- 42 : f1. Voor Fagot of Cello & Basso Continuo.
- 28109 c/d** **TELEMANN, GEORG PHILIPP.** Triosonate TWV 42: F1. Voor Viool/Hobo en Fagot/Cello & Basso Continuo.
- 27503 c/d** **TELEMANN, GEORG PHILIPP.** Triosonate in G (TWV 42: G6). Voor Altviol, Klavecimbel & Basso Continuo.
- 27602 c/d** **TELEMANN, GEORG PHILIPP.** Triosonate, TWV 42: g6. Transpositie naar d-min. Voor 2 Altblokfluiten & Basso Continuo.
- 27550 c/d** **TELEMANN, GEORG PHILIPP.** Triosonate in Bes, TWV 42: B5. Voor Viol en Fagot/Violoncello & Basso Continuo.
- 27190 c/d** **TELEMANN, GEORG PHILIPP.** Triosonate in g-min., TWV 42 : g1. Voor Viol en Cello & Basso Continuo.
- 27199 c/d** **TELEMANN, GEORG PHILIPP.** Triosonate in g-min., TWV 42: e8 (Bewerking voor 2 violen in e-min.). Voor 2 Altblokfluiten & Basso Continuo.
- 27126 c/d** **TELEMANN, GEORG PHILIPP.** Sonate a-min. (Harrach-sonate nr. 2). Voor Altblokfluit & Basso Continuo.
- 25340*** **TELEMANN:** Suite in a, Tnv 55: a2. Fl.(altbf.) & piano
- 27198 c/d** **TELEMANN, GEORG PHILIPP.** Triosonate in F, TWV 42 : F7. Voor 2 Altblokfluiten & Basso Continuo.
- 24565*** **THORNOWITZ:** Sonata da camera in F. Altbf & b.c.
- 27071 c/d** **TOPHAM, WILLIAM.** Sonata F, op. 2 nr. 2. Voor Altblokfluit & B.C.
- 27037 c/d** **TORELLI, GIUSEPPE** Sonata in G. Voor Violoncello & Basso Continuo.
- 28060 c/d** **TURINI, FRANCESCO.** Sonata a due canti; Sonata a 3 Secondo Tuono; Sonata a 3 Tanto tempo hormai. Voor 2 Sopraanblokfluiten / Violen en Cello & Basso Continuo.
- 27070 c/d** **TURNER, WILLIAM.** Sonate nr. 3 in F. Voor Altblokfluit & B.C.

U

- 28024 c/d** **UCCELLINI, MARCO.** Aria quinta sopra la Bergamasca in C. Voor 2 Blokfluiten & Basso Continuo.
- 28025 c/d** **UCCELLINI, MARCO.** Aria quinta sopra la Bergamasca in D. Voor 2 Violen & Basso Continuo.
- 28023 c/d** **UCCELLINI, MARCO.** Aria Undecima (11) 'sopra il Caporal Simon' uit op. 4 in C. Voor 2 Blokfluiten / Violen, 2 Zangstemmen & Basso Continuo.
- 27782 c/d** **UCCELLINI, MARCO.** Sonata Prima (op 2 nr 1) in F; Sonata Seconda (op 3 nr 2) detta 'La Bucefalasca' in F. Voor Viol en Cello & Basso Continuo.
- 27781 c/d** **UCCELLINI, MARCO.** Sonata Sesta (op 5 nr 6, 1649) in G (dorisch). Voor Viol of Sopraanblokfluit & Basso Continuo.
- 27780 c/d** **UCCELLINI, MARCO.** Sonata Settina (7) La Prosperina in d-min.; Sonata Duodecima (12) in A. Voor Viol en Cello & Basso Continuo.
- 27779 c/d** **UCCELLINI, MARCO.** Sinfonia a tre op 9 nr 7 in d-min. Voor 2 Violen & Basso Continuo.
- 28026 c/d** **UCCELLINI, MARCO.** 3 sonates uit op. 4 nr.s 25, 26 en 27. Voor 2 Violen of Sopraanblokfluiten en Cello & Basso Continuo.

V

- 20821** **VAN BACH TOT BEETHOVEN** (Koop). 6 Comp. v. Beethoven & Mozart. Sopbf & piano (s)
- 28107 c/d** **VALENTINE, ROBERT.** Chacone in F. Voor Altblokfluiten & Basso Continuo.
- 27036 c/d** **VALENTINE, ROBERT(O)** Sonata in Bes (opus XI, nr. III). Voor Altblokfluit & Basso Continuo.
- 28108 c/d** **VALENTINE, ROBERT.** Sonata 1 in F. Voor Hobo & Basso Continuo.
- 27072 c/d** **VALENTINE, ROBERT(O).** Sonate, op. 3 nr. 11. Voor Altblokfluit & B.C.
- 20869** **VALENTINE (R.):** 3 Triosonaten (F-C-d). 2 Altblf. & b.c.
- 13935*** **VERACINI:** Sonata II in G. Altbf & b.c. (s)
- 22958*** **VINCI:** Sonate in D Fl. & b.c.
- 28074 c/d** **VINCI, LEONARDO.** Sonata in c-min. Voor Altblokfluit & Basso Continuo.
- 27784 c/d** **VISÉE, ROBERT DE.** Suite IV in G. Voor Sopraanblokfluit & Basso Continuo.
- 27723 c/d** **VITALI, TOMASO ANTONIO.** Triosonate "Follia" op. 4 nr. 12 (1701) in d-min. Voor Viol en Cello & Klavecimbel.
- 22866 c** **VIVALDI, A. Koncert in G-dur (v+p)**
- 27506 c/d** **VIVALDI, ANTONIO.** Pastorale – Sonate IV uit "il pastor fido", RV Anh. 95 in A. Voor Fluit/Hobo/Viool en Cello & Basso Continuo.
- 27720 c/d** **VIVALDI, ANTONIO.** Sonate in e-min. RV40, op. 14 nr. 5. Voor Violoncello & Basso Continuo.
- 27018 c/d** **VIVALDI, ANTONIO** Sonate in F, RV 52. Voor Viol & Basso Continuo.
- 27652 c/d** **VIVALDI, ANTONIO.** Sonate in f-min. RV 21, op. 2 nr. 10. Voor Viol & Basso Continuo.
- 27724 c/d** **VIVALDI, ANTONIO.** Sonate I in g-min. RV 27, op. 2 nr. 1. Voor Viol & Basso Continuo.

- 27722 c/d** **VIVALDI, ANTONIO.** Sonata VI in C, RV 1 op. 2 nr. 6. Voor Viol & Basso Continuo.
- 27655 c/d** **VIVALDI, ANTONIO.** Sonate VIII in Es, RV 39. Voor Violoncello & Basso Continuo.
- 27662 c/d** **VIVALDI, ANTONIO. Trio ('Concerto') in g-min., RV 103.** Voor Altblokfluit en Hobo & Basso Continuo (Orgel).
- 27541 c/d** **VIVALDI, ANTONIO. Triosonate in c-min., RV 83.** Voor Viol en Cello & Basso Continuo.
- 25801 c** **VROLIJK, J. Arhiljo** (voor orgel/piano met viol en cello) Trad. partij voor viol en cello is bijgevoegd
- 25601 c/c** **VROLIJK, J. Suite** (voor piano en viol) L'aube; Le réveil; Valse folâtre. "Trad. partij voor piano en viol is bijgevoegd"

W

- 20459*** **WEIHNACHTSLIEDER** (Schäfer). 14 nrs. Albf & piano
- 16387** **WELLKNOWN CLASSICAL PIECES I:** Bekannte klassische Stücke - Morceaux classiques HÄNDEL: Sarabande; BRAHMS: Sandmännchen; SCHUBERT: Rosamunde (Entr'akt); RAMEAU: Menuet; GLUCK: Musette; HAYDN: Minuetto; BEETHOVEN: Minuetto; BOCCHERINI: Minuetto; MOZART: Romanze (Eine kleine Nachtmusik); HAYDN: Trio. Sopbf & piano
- 16389** Altbf & piano
- 16388** **WELLKNOWN CLASSICAL PIECES II:** HÄNDEL: Largo; HAYDN: Allegretto (Sinf. 100); HAYDN: Serenade; GLUCK: Reigen seliger Geister; THOMAS: Gavotte (Mignon); BACH: Bist du bei mir; MENDELSSOHN: Frühlingslied. Sopbf & piano
- 16390** Altbf & piano
- 27030 c/d** **WICHEL, PHILIPPIS VAN** Sonata Quarta (uit Fasciculus Dulcedinis). Voor Viol & Cello & Basso Continuo.
- 27052 c/d** **WILLIAMS, WILLIAM.** Trio Sonate in C major, op. 1 nr. 2. Voor 2 Altblokfluiten/Traverso's/Dwarsfluiten & Basso Continuo.
- 25890 b/c** **WILDEMAN, P. Instrumentaal intermezzo**
- Volume 1.** Koraalbewerkingen voor orgel/piano met begeleidingsinstrument. Eens als de bazuinen klinken; Psalm 6; Machtig God, sterke Rots; Groot is Uw trouw, o Heer; Als een hert dat verlangt naar water
- 26286 c** **WILDEMAN, P. Instrumentaal Intermezzo**
- Volume 2.** Koraalbewerkingen voor orgel/piano met begeleidingsinstrument. Avondzang; Hatikva (Israëls volkslied); Hij die rustig en stil; Israëlfantasie (of: Door de wereld gaat een woord); Psalm 87; Gebed
- 27047 c/d** **WILLIAMS, WILLIAM.** Sonate in d-min. Voor Altblokfluit & Basso Continuo.
- 27052 c/d** **WILLIAMS, WILLIAM.** Trio Sonate in C major, op. 1 nr. 2. Voor 2 Altblokfluiten/Traverso's/Dwarsfluiten & Basso Continuo.

Z

- 28068 c/d** **ZIMMERMANN, ANTON.** Sonata in Es op 2 nr 5. Voor Viol & Klavecimbel (obligaat).
- 28082 c/d** **ZOCARINI, MATTEO.** Concertino III in A. Voor Cello & Basso Continuo.
- 26098 c** **ZONNENBERG, Martin. Cum Laude deel 1 (voor fluit & piano/orgel.)** Psalm 116; Heer wees mijn Gids; Grote God, wij loven U; Interludium in G; Vaste Rots; Nader mijn God bij U; O Heer, Die onze Vader zijt; Interludium in c; Zegen ons Algoede; Mijn Jezus ik hou van U
- 26097 c** **ZONNENBERG, Martin. Cum Laude deel 2 (voor 2 fluiten of fluit/hobo, fagot & piano/orgel.)** Psalm 87; Soms groet een licht van vreugde; Wat de toekomst brengen moge; Heer van Uw kerk; Hallelujah, eeuwig dank en ere; Psalm 134; Een vaste Burg; Machtig God, sterke Rots; Jezus, ga ons voor; De Heer is God en niemand meer
- 26096 c** **ZONNENBERG, Martin. Cum Laude deel 3 (voor fluit/hobo, & piano/orgel.)** Aan U behoort, o Heer der heren; Een mens te zijn op aarde / Psalm 128; Als ik Hem maar kenne Ere zij aan God de Vader; God heeft het eerste woord; Gij, die alle sterren houdt 2x; Iris II; Psalm 99; Psalm 139; Uren, dagen, maanden, jaren; Tamboerijn-Rondo; Stilte over alle landen; Vernieuw Gij mij, o eeuwig Licht; Intermezzo in F; We shall overcome
- 26889 c/d** **ZONNENBERG, Martin. Noël (voor fluit/hobo & orgel/piano).** Instrumentale bewerkingen van de mooiste Kerstliederen zoals opgenomen op de CD 'Noël'. Away in a manger; Hoe leit dit Kindeke; God rest you merry gentlemen; Eer zij God in onze dagen; Stille nacht; In Dulci Jubilo; Engelse Kerstmedley; Greensleeves; Uit hoge hemel; See amid the winters snow; 't Was nacht in Bethlems drevén; In der schepping morgenstond; Komt allen tezamen – Nu zijt welkome; Noël; Een roze fris ontloken; 't Is geboren

het Godd'lijk Kind; O kom o kom Immanuel.
27528 c/d ZONNENBERG, MARTIN. Psalmen voor fluit en orgel. (Strijkkwintet ad lib.) Psalm 9, 14, 17, 31, 38, 73, 75, 81, 86, 99, 100, 119, 130, 134, 139, 140 en 146.

Zang + Piano

B

25697 c/d BRAHMS, JOH. Vier ernste Gesänge für hohen Bass mit Klavierbegleitung. Op. 121

C

3809 c CORNELIS, P. 6 Weihnachtslieder Op. 8; Christbaum (The Christmas Tree); Die Hirten (The Shepherds); Die Köige (The Kings); Simeon; Christus der Kinderfreund (Christ, the Children's friend)

F

26690 c/d FAURÉ, G. Negen liederen voor bariton + piano. Liefdeslied; Aan de oever; Vertrek; Droefheid; Na een droom; Lente; Maanlicht; Zacht klinkend lied; Ode aan Nel; (**NOTENSCHRIFT**) Uitgave door Rob Maas en Jaap de Wit, Den Haag.

26691 c/d FAURÉ, G. Negen liederen voor bariton + piano. Liefdeslied; Aan de oever; Vertrek; Droefheid; Na een droom; Lente; Maanlicht; Zacht klinkend lied; Ode aan Nel; (**KLAVARSKRIBO**) Uitgave door Rob Maas en Jaap de Wit, Den Haag.

26692 c/d FAURÉ, G. Negen liederen voor Hoge stem + piano. Liefdeslied; Aan de oever; Vertrek; Droefheid; Na een droom; Lente; Maanlicht; Zacht klinkend lied; Ode aan Nel; (**NOTENSCHRIFT**) Uitgave door Rob Maas en Jaap de Wit, Den Haag.

26693 c/d FAURÉ, G. Negen liederen voor Hoge stem + piano. Liefdeslied; Aan de oever; Vertrek; Droefheid; Na een droom; Lente; Maanlicht; Zacht klinkend lied; Ode aan Nel; (**KLAVARSKRIBO**) Uitgave door Rob Maas en Jaap de Wit, Den Haag.

11785 c FRANCK, C. L' Ange Gardien

11786 c FRANCK C. La Vierge à la Crèche

H

11240 c/d HAYDN, F.J. Die Schöpfung (Solo + coro + piano (160 pag.))

S

13808 c/d SCHUBERT, F. Ausgewählte Lieder (Selected songs) (Medium) (Middel) Erlkönig; Gretchen am Spinnrade; Heidenröslein; Der Wanderer; Lob der Tränen; Sei mir gegrüsst!; Frühlingsglaube; Die Forelle; Die junge Nonne; Ave Maria; Des Mädchens Klage; Du bist die Ruh; Lied der Mignon; Auf der Wasser zu singen; Der Tod und das Mädchen; Rastlose Liebe; Schäfers Klagelied; Jägers Abendlied; Wanderers Nachtlied; Romanze; Geheimes; Ständchen.

Theorie & Diversen

- 12600** **Algemene Muziekleer**, Het muziekschrift en enkele muzikale grondbegrippen; Melodieleer; Namen van tonen, intervallen en akkoorden; Harmonieleer; Vormleer; Instrumentenleer; Geluidsleer, met talrijke muziekvoorbeelden in Klavarskribo (KAASJAGER)
- 8816** **Angaben** für das Umschreiben von Musik für Klavier und Orgel (Harmonium)
- 18545** **BOSCH, Van der** Toontreffen zonder moeite
- 24269** **Handleiding voor het overschrijven van muziek uit de traditionele notatie in Klavarskribo** (redactie: W.J. Kaasjager)
- 18818** **Harmonieleer** (SCHOUTEN, H.)
- 24149** **Haydn – pianosonaten catalogus** (met beginmaten)
- 18817** **Inleiding tot de harmonieleer**, N
- 8814** **Instructieblad** voor het overschrijven van piano- en harmoniummuziek
- 8815** **Instructions** for the transcription of music for piano and organ (reed organ)
- 8817** **Instructions** pour la transcription de musique pour piano et orgue
- 21145** **Muziekwoordenboek** voor Klavarspelers, N
- 12747** **Prima vista proef** (7 stukken in Klavar en in het oude schrift – 7 pieces in Klavar and in the old notation – 7 Stücke in Klavar und in der alten Schrift – 7 pièces en Klavar et dans l'ancienne notation)
- 7618** **Qu'est-ce-que le Klavarskribo?** Un livre indispensable pour ceux qui désirent se mettre au courant des avantages de Klavarskribo
- 4870** **Tabel voor het overschrijven van cijfermuziek** (Galin – Chevé – Paris)
- 11273** **Toontheorie en notenschrift**: een verhandeling over toonhoogten in de muziek en de eisen, welke in verband hiermede aan een muziekschrift gesteld kunnen worden, N
- 24486** **Voorbeeldencatalogus**, korte muziekvoorbeelden om uw keuze te vergemakkelijken, om uw geheugen te helpen, om u een indruk te geven van de moeilijkheidsgraad
- 7612** **Was ist Klavarskribo?** Ein unentbehrliches Buch für diejenige, die gründlich über die Vorteile des Klavar Bescheid wissen wollen
- 6658** **Wat is Klavarskribo?** Een onmisbaar boek voor hen, die zich op de hoogte willen stellen van de voordelen van Klavarskribo
- 7600** **What is Klavarskribo?** An indispensable book for those, who wish to make themselves acquainted with the advantages of Klavarskribo

Abbreviations – Abkürzungen – Afkortingen – Abréviations

- accomp.** = with accompaniment of – mit Begleitung von – met begeleiding van – avec accompagnement de
- arc.** = with indication of the bowing (for stringed instruments) – mit Bogenführung (für Streichinstrumente) – met stokvoering (voor strijkinstrumenten) – avec l'indication du maniment de l'archet
- arr.** = arrangement – Bearbeitung – bewerking – arrangement
- as (As)** = aflat
- BWV** = Bach Werke Verzeichnis – List of Bach's works – Nummerserie van de werken van Bach – Liste numérotée de l'oeuvre de Bach
- Bes (Bes)** = beflat
- cord.** = with string indication – mit Saitenbezeichnung – met snaaraanduiding – avec indication de la corde
- D** = with German text – mit deutschem Text – met Duitse tekst – avec texte allemand
- des** = deflat
- E** = with English text – mit englischem Text – met Engelse tekst – avec texte anglais
- es** = eflat
- Espan.** = with Spanish text – mit spanischem Text – met Spaanse tekst – avec texte espagnol
- Esper.** = with Esperanto text – mit esperanto Text – met esperanto tekst – avec texte esperanto

F = with French text – mit französischem Text – met Franse tekst – avec texte français

ges = geflat

I = with Italian text – mit italienischem Text – met Italiaanse tekst – avec texte italien

ill. = illustrated – illustriert – geïllustreerd – illustré

Lat. = with Latin text – mit lateinischem Text – met Latijnse tekst – avec texte latin

Mag. = with Hungarian text – mit ungarischem Text – met Hongaarse tekst – avec texte hongroise

maj. = Major – Majeur (dur)

Maj. = with Malay text – mit malaischem Text – met Maleise tekst – avec texte malais

min. = minor – mineur (moll)

N = with Dutch text – mit niederländischem Text – met Nederlandse tekst – avec texte néerlandais

Norg. = with Norwegian text – mit norwegischem Text – met Noorse tekst – avec texte norvégien

nr(s) = number(s); Nummer(n); nummer(s); numéro(s)

op. = opus – werk – oeuvre

Pol. = with Polish text – mit polnischem Text – met Poolse tekst – avec tecte polonais

Port. = with Portuguese text – mit portugiesischem Text – met Portugese tekst – avec texte portugais

R = with Russian text – mit russischem Text – met Russische tekst – avec texte russe

Sv. = with Swedish text – mit swedischem Text – met Zweedse tekst – avec texte suédois

transp. = transposed – transponiert – getransponeerd – transposé

vocal = vocal music – Vokal, Sang – zangmuziek – vocal, musique de chant

voce = voice