

# KLAVARSKRIBO

## CATALOGUS SOLO-INSTRUMENT

*Met en/of zonder begeleiding*

Catalogusnummers met een \* zijn handschriftuitgaven van verschillende kwaliteit

Retourzendingen worden niet aangenomen

Prijswijzigingen voorbehouden

Ook verkrijgbaar in de boek- en muziekhandel

Stichting Klavarskribo • De Schans 36  
Postbus 39 • 2980 AA Ridderkerk  
Internet: <http://www.klavarskribo.nl/>  
E-mail: [info@klavarskribo.nl](mailto:info@klavarskribo.nl)



Telefoon: 0180 - 412 339  
Handelsregister: 24045863  
BTW nummer: NL004858244B01  
ABN-AMRO: NL21ABNA0505233703 • BIC: ABNANL2A

- A**
- 27023 c/d ABEL, KARL FRIEDRICH** Sonata G major (WK 118). Voor Viool & Klavecimbel.
- 27127 c/d ABEL, CARL FRIEDRICH** Sonate in G, WKO 152 uit de Pembroke Collection. Voor Viola da Gamba/Cello/Altviool & Basso Continuo.
- 19365 ALTE SPIELMUSIK** (Kaestner-Spittler). 24 Stücker und Tänze (o.a. Bach, Daquin, Händel, Krieger, Kuhnau, Purcell & Telemann). Sopbf & piano(s). ..... € ?,??
- 21437 ALTE WEIHNACHTSLIEDER** (Ruhrmann-Lechner). Bruder, ich geh auch mit dir; Es ist ein Ros entsprungen; Es kommt ein Schiff; Gelobet seist du, Jesu Christ; In dulci jubilo; In mitten der Nacht; Joseph, lieber Joseph mein; Kommet, ihr Hirten; Kommt und lasst uns Christum ehren; Lasst uns das Kindlein wiegen; Lieb Nachtigall, wach auf; Lobt Gott, ihr Christen; Maria durch ein' Dornwald ging; O Freude über Freude; O Heiland, reiss die Himmel auf; Schlaf, Jesulein zart; Still, still, still; Und unser lieben Frauen; Vom Himmel hoch, da komm ich her; Vom Himmel hoch, o Englein, kommt; Was soll das bedeuten. Altbf & piano. .... € ?,??
- 17735\* ANON.:** (Unbekannter Meister des 18. Jahrhunderts) Sonate in F. Albf & b.c. .... € ?,??
- 27619 b/c ANONIEM (JOHAN FISCHER??).** Fünf leichte Suiten aus dem Barock. Voor Altblokfluit & Basso Continuo.
- 21448 AUS ALT-ENGLAND** (Kaestner-Spittler), 19 nrs. Albf. & piano(s)
- B**
- 25103\* BACH (C.Ph.E.):** 2 Sonaten in G H.509 - Wotq.86 in D H.505 - Wotq.83 Fl. & obl.cembalo
- 24392\* BACH (C.Ph.E.):** Sonate in C, H.515 - Wotq.87 Fl.& obl.cembalo.
- 27050 c BACH, C.Ph.E.** Sonate d-min. WQ 072/H 503. Voor Viool & Klavecimbel.
- 24989\* BACH (C.Ph.E.):** 2 Sonaten in G H.550 - Wotq.123; in e H.551 - Wotq.124 Fl. & b.c.
- 25105\* BACH (C.Ph.E.):** 2 Sonaten in Bes H.552 - Wotq.125 in G H.554 - Wotq.127 Fl.& b.c.
- 25100\* BACH (C.Ph.E.):** 2 Sonaten in G H.548 - Wotq.134 in D H.553 - Wotq.126 Fl. & b.c.
- 25111\* BACH (C.Ph.E.):** 2 Sonaten in a H.555 - Wotq.128 in D H.556 - Wotq.129 Fl. & b.c.
- 25326\* BACH (C.Ph.E.):** Sonate in G "Hamburger Sonate" H.564 - Wotq.133 Fl. & b.c.
- 27022 c/d BACH, C.Ph.E.** Sonate B-dur (WQ 130). Voor Traverso & Basso Continuo.
- 27056 c/d BACH, CARL PHILIPP EMANUEL.** Arioso per il Cembalo e Violino (WQ 079 / H.535). Voor Klavecimbel & Viool.
- 27738 c/d BACH, CARL PHILIPP EMANUEL.** Pastorale in a-min. Voor Viool en Cello & Basso Continuo.
- 27658 c/d BACH, CARL PHILIPP EMANUEL.** Sonate in g-min. WQ 88. Voor Cello & Klavecimbel.
- 27725 c/d BACH, CARL PHILIPP EMANUEL.** Sonate in g-min. WQ88. Voor Altviool & Klavecimbel/Piano.
- 27518 c/d BACH, CARL PHILIPP EMANUEL. Triosonate in F, Wq 163.** Voor Basblokfluit of Cello en Altviool & Basso Continuo.
- 24396\* BACH (Joh.Chr.):** Sonate in F Fl. & obl.cembalo
- 24875\* BACH (Joh.Chr.Fr.):** Sonate in D Wohlfahrt-Verzeichnis VII: 4 Fl. & piano
- 24676\* BACH (Joh.Chr.Fr.):** Sonate in F Wohlfahrt-Verzeichnis VIII: 1 Fl. & obl. cembalo
- 24876\* BACH (Joh.Chr.Fr.):** Sonate in Es Wohlfahrt-Verzeichnis VIII: 2 Fl. & obl. cembalo
- 24638\* BACH (Joh.Chr.Fr.):** Sonate I in d, Wohlf. VIII : 3 nr.1 Fl. & bl.cembalo
- 22988 BACH (Joh.Chr.Fr.):** Sonate II in D, Wohlf. VIII : 3 nr.2 Fl. & obl.cembalo
- 24661\* BACH (Joh.Chr.Fr.):** Sonate III in C, Wohlf. VIII : 3 nr.3 Fl. & obl.cembalo
- 24397\* BACH (Joh.Chr.Fr.):** Sonate VI in C, Wohlf. VIII : 3 nr.6. Fl. & bl.cembalo
- 27554 c/d BACH, JOHANN CHRISTOPH FRIEDRICH. Sonate in D, HW X/4 of V/3.** Voor Violoncello of Altviool & Klavier (piano).
- 27046 c/d BACH, JOHANN CHRISTIAN.** Sonate 1, 2, 3. Op. 16. Voor Traverso & Klavecimbel.
- 27066 c/d BACH, JOHANN CHRISTIAN.** Sonata F. Voor Traverso/Dwarsfluit & Klavecimbel (concertant).
- 24384\* BACH (J.S.?(C.Ph.E.?):** Sonate in g, BWV 1020/Wotq.-; H.545. Fl. & obl.cembalo
- 24386\* BACH, Joh.Seb.** Affettuoso - Brandenburgisches Konzert V. BWV 1050. 2 Bf. (alt & ten.) & piano
- 27020 c/d BACH, J.S.** Partita (naar BWV 997). Voor Traverso & Klavecimbel.
- 27777 c/d BACH, JOHANN SEBASTIAN.** Sonate in A, BWV 1032.
- 27160 c/d BACH, JOHANN SEBASTIAN** Sonata in d-moll, nach BWV 527. Voor Tenorblokfluit & Klavecimbel.
- 27161 c/d BACH, JOHANN SEBASTIAN** Sonata in Bes, BWV 1015. Voor Altblokfluit & Klavecimbel.
- 27163 c/d BACH, JOHANN SEBASTIAN** Sonata in Bes, BWV 1019. Voor Altblokfluit & Klavecimbel.
- 27164 c/d BACH, JOHANN SEBASTIAN** Sonata in Bes, BWV 1039. Voor 2 Altblokfluiten & Basso Continuo.
- 27021 c/d BACH, J.S.** Sonata in A (BWV 1015). Voor Viool & Klavecimbel.
- 27162 c/d BACH, JOHANN SEBASTIAN** Sonata in C min., BWV 1017. Voor Viool & Klavecimbel.
- 27189 c/d BACH, JOHANN SEBASTIAN.** Sonate in F, BWV 1035. Voor Altblokfluit & Klavecimbel (obligaat).
- 27017 c/d BACH, J.S.** Sonate in F, BWV 1022. Voor Viool & Basso Continuo.
- 27019 c/d BACH, J.S.** Sonate in G, BWV 1019. Voor Viool & Basso Continuo.
- 23246\* BACH (J.S.):** Sonate I in b, BWV 1030. Fl. & obl. cembalo
- 19454 BACH (J.S.):** Sonate II in Es, BWV 1031. Fl. & obl. cembalo
- 23247\* BACH (J.S.):** Sonate III in A, BWV 1032. Fl. & obl. cembalo
- 24110\* BACH (J.S.):** Sonate IV in C, BWV 1033. Fl. & b.c.
- 22379\* BACH, Joh.Seb.** Sonate in C, BWV 1039. 2 Fl. & b.c.
- 24686\* BACH (J.S.):** Sonate VI in E, BWV 1035. Fl. & b.c.
- 24608\* BACH (J.S.):** Sonate VI in F, BWV 1035
- 27778 c/d BACH, JOHANN SEBASTIAN.** Sonate in e-min. BWV 1034. Voor Dwarsfluit & Basso Continuo.
- 27618 c/d BACH, JOHANN SEBASTIAN.** Sonate in g-min., BWV 1029. Voor Viola da Gamba of Violoncello & Klavecimbel. Altbf & b.c. N.B. Orig. Fl. & b.c. in E
- 25168\* BACH (J.S.):** Sonate in G, BWV 525 Fl.& obl. Cembalo N.B. Orig. orgelsonate I in Es
- 25301\* BACH (J.S.):** Sonate in e BWV 526 Fl.& obl. Cembalo N.B. Orig. orgelsonate II in c
- 24977\* BACH: (+ Anon);** Sonate in G, BWV 1038. Fl. + b.c.
- 27664 c/d BACH, JOHANN SEBASTIAN.** Sonate in G, BWV 1027. Voor Viola da Gamba of Cello & Klavecimbel.
- 25162\* BACH, Joh.Seb.** Triosonate in c, BWV 1079-8 Musikalisches Opfer Nr. 8; Fl.,Viol.& b.c
- 27656 c/d BACH, JOHANN SEBASTIAN.** Triosonate in a-min. naar BWV 528. Voor Klavecimbel en Traverso.
- 27611 c/d BACH, JOHANN SEBASTIAN. Triosonate naar BWV 526.** Voor Viool en Altviool of Cello & Basso Continuo.
- 27191 c/d BARRIÈRE, JEAN.** Triosonate, op. 3 nr. 2 in d-min. Voor Altviool en Cello & Basso Continuo.
- 27048 c/d BARSANTI, FRANCESCO.** Sonate in g-min. Op. 1 nr. 3. Voor Altblokfluit & Basso Continuo.
- 25083\* BEETHOVEN:** Adagio für eine Spieluhr WoO 33 nr.1 Fl. & piano
- 24665\* BEETHOVEN:** Serenade op.41 in D Fl. & piano N.B. bew. van op. 25 (fl.-viol.-altvi.)
- 24664\* BEETHOVEN(?):** Sonate in Bes, Kinsky cat.Anh.4 Fl. & piano
- 27069 c/d BELLINZANI, PAOLO BENEDETTO.** Sonata Bes, op. 3 nr. 1. Voor Altblokfluit & B.C.
- 25085\* BIZET:** Menuet (Arlésienne-suite II). Entr'acte II (Carmen) Fl. & piano
- 22959\* BLAVET:** Sonate II in d "La Vibray". Fl. & b.c.
- 23292\* BLAVET:** Sonate V in D "La Chauvet". Fl. & b.c.
- 27114 c/d BOISMORTIER, JOSPEH BODIN DE.** Sonata in D, op. 50 nr. 3. Voor Violoncello & Basso Continuo.
- 27187 c/d BOISMORTIER, JOSPEH BODIN DE.** Triosonate, op. 50 nr. 6 in D. Voor Viool en Cello & Basso Continuo.
- 27188 c/d BOISMORTIER, JOSPEH BODIN DE.** Sonate, op. 50 nr. 4 in d-min. Voor Fagot & Basso Continuo.
- 27510 c/d BOISMORTIER, JOSEPH BODIN DE.** Sonate in e-min. opus 26 nr 14. Voor Violoncello & Basso Continuo.
- 27511 c/d BOISMORTIER, JOSEPH BODIN DE.** Sonata in g-min. op. 26 nr. 5 (1729). Voor Violoncello & Basso Continuo.
- 27505 c/d BOISMORTIER, JOSEPH BODIN DE.** Triosonate in a-min. op. 37 nr. 5. Voor Traverso/Hobo/Viool en Fagot/Cello & Basso Continuo.
- 27614 c/d BOISMORTIER, JOSEPH BODIN DE. Triosonate in D op 37 nr 3.** Voor Dwarsfluit / Viool en Cello & Basso Continuo.
- 27504 c/d BOISMORTIER, JOSEPH BODIN DE.** Triosonate in e-min. op. 37 nr. 2. Voor Traverso/Hobo/Viool en Fagot/Violoncello & Basso Continuo.
- 27547 c/d BOISMORTIER, JOSEPH BODIN DE. Triosonate in g-min. op. 37 nr. 4 (1732).** Voor Hobo/Viool/Fluit en Fagot/Cello & Basso Continuo.
- 25698 d BRAHMS, JOH.** Sonate in E-Moll Op. 38

- 27728 c/d **BRÉVAL, JEAN-BAPTISTE.** Concertino I in F. Voor Cello & Piano.
- 27514 c/d **BUXTEHUDE, DIETRICH.** Sonate in D. Voor Viola da gamba / Violoncello & Basso Continuo.
- 27606 c/d **BUXTEHUDE, DIETRICH.** Triosonata in a-min., BuxWV 272. Voor Viool en Viola da Gamba of Cello & Basso Continuo.
- 27508 c/d **BUXTEHUDE, DIETRICH.** Triosonate in D. Voor Altviool en Cello & Basso Continuo.
- 27193 c/d **BUXTEHUDE, DIETRICH.** Triosonate in F, op. 2 nr. 7, BuxWV 265. Voor Viool en Viola da Gamba / Cello & Klavecimbel.
- 27616 c/d **BUXTEHUDE, DIETRICH.** Triosonate (Chaconne) en Suite, BuxWV 273. Voor Viool en Cello & Basso Continuo.
- 27727 c/d **BUXTEHUDE, DIETRICH.** Triosonate in a-min., BuxWV 254. Voor Viool en Cello & Basso Continuo.
- 27732 c/d **BUXTEHUDE, DIETRICH.** Triosonate in F, BuxWV 252. Voor Viool en Cello & Basso Continuo.

## C

- 27055 c/d **CALDARA, ANTONIO.** Sinfonia a Violoncello Solo in D. Voor Violoncello & Basso Continuo.
- 27124 c/d **CALDARA, ANTONIO** Sonata nr. 8 in Es. Voor Violoncello & Basso Continuo.
- 25324\* **CAPLET:** Rêverie & Petite valse. Fl. & piano
- 27074 c/d **CARR, ROBERT.** Divisions upon an Italian Ground, uit "The Delightful Companion". Voor Blokfluit & B.C.
- 27613 c/d **CASTELLO, DARIO.** Sonata prima in a-min. & Sonata seconda in d-min. Voor Sopraanblokfluit & Basso Continuo.
- 27665 c/d **CASTELLO, DARIO.** Sonata Settima (7) in G. Voor Viool en Cello & Basso Continuo.
- 27603 c/d **CASTELLO, DARIO.** Triosonate in C, Quarta Sonata. Voor Viool / Sopraanblokfluit en Cello & Basso Continuo.
- 27604 c/d **CASTELLO, DARIO.** Triosonate in G, Ottava Sonata. Voor Viool of Blokfluit en Fagot en Cello & Basso Continuo / Orgel.
- 27605 c/d **CASTELLO, DARIO.** Triosonate in C, Sonata Prima. Voor 2 Sopraan- of Tenorblokfluiten & Basso Continuo.
- 27609 c/d **CASTELLO, DARIO.** Triosonate nr. 12 in A, Duodecima Sonate. Voor 2 Violen of Blokfluiten en Cello & Basso Continuo (Orgel).
- 27610 c/d **CASTELLO, DARIO.** Triosonate C, Quinta Sonate. Voor Viool of Blokfluit en Cello & Basso Continuo.
- 27654 c/d **CERVETTO, GIACOBO BASEVI.** Sonate in D, op 2 nr 1. Voor Cello & Basso Continuo.
- 25091\* **CHAMINADE:** Concertino. Op. 107. Fl. & piano
- 25410 **CHOPIN:** Variaties over een tema van Rossini, KK Anh, la:5 Fl. & piano.
- 27789 c/d **CIMA, GIOVANNI PAOLO.** Sonata in d-min.; Sonata in g-min. Voor Viool of Sopraanblokfluit & Orgel.
- 27195 c/d **CLÉRAMBAULT, LOUIS-NICOLAS.** Triosonate "L'Abondance" - de Overvloed). Voor Viool en Cello & Basso Continuo.
- 27555 c/d **CORELLI, ARCANGELO.** Concerto (grosso) nr. 2 in F. Voor 2 Altblokfluiten & Basso Continuo.
- 23638\* **CORELLI:** Sonate in a op.5 nr.8. Altblf. & b.c. N.B. Orig. viool & b.c. in e.
- 22508\* **CORELLI:** Sonate in g op.5 nr.12 "La Follia" Fl. & b.c. N.B. Orig. Viool & b.c. in d
- 27559 c/d **CORELLI, ARCANGELO.** Sonate op. 4 nr. 3 (1694). Voor 2 Altblokfluiten & Basso Continuo.
- 27737 c/d **COUPERIN, FRANCOIS.** Triosonate "La Visionnaire" in c-min. Voor 2 Violen & Basso Continuo.
- 27034 c/d **CROFT, WILLIAM** Sonata in sol maggiore. Voor Altblokfluit & Basso Continuo.
- 24988\* **CRAS:** Suite en duo Viool of fl. & piano
- 27034 c/d **CROFT, WILLIAM** Sonata in sol maggiore. Voor Altblokfluit & Basso Continuo.

## D

- 27026 c/d **DALL'ABACO, EVARISTO FELICE** Sonata II (op. 1 nr. 2). Voor Viool & Basso Continuo.
- 27027 c/d **DALL'ABACO, EVARISTO FELICE** Sonata IV op. 1 nr. 4). Voor Viool & Basso Continuo.
- 27116 c/d **DALL'ABACO, EVARISTO FELICE** Sonata in g-min., op. 1 nr. 5. Voor Viool & Basso Continuo.
- 27509 c/d **DALL'ABACO, EVARISTO FELICE.** Sonate in b-min. opus 1 nr 7. Voor Viool & Basso Continuo.
- 27043 c/d **DALL'ABACO, EVARISTO FELICE** Triosonate C major, opus 3 nr. 1. Voor 2 violen & Basso Continuo.
- 27513 c/d **DALL'ABACO, EVARISTO FELICE.** Sonata in Bes, op.1 nr. 11. Voor Viool & Basso Continuo.
- 25319\* **DONIZETTI:** Sonate in C Fl. & piano
- 27113 c/d **DOWLAND, JOHN & EYCK, JACOB VAN.** The Frog Galliard & Harte Dieffe waerom zoo stil. Voor Sopraanblokfluit & Klavecimbel.

## E

- 27128 c/d **ECCLES, HENRY** Sonate in F, op. 2 nr. 12. Voor Dwarsfluit / Altblokfluit & Basso Continuo.
- 27054 c/d **ECCLES, HENRY.** Sonata, op. 1 nr. 11. Voor Altviool & Basso Continuo.
- 27061 c/d **ECCLES, HENRY.** Sonata op. 1 nr. 11. Voor Cello & Basso Continuo.
- 27062 c/d **ECCLES, HENRY.** Sonata op. 1 nr. 11. Voor Viool & Basso Continuo.
- 27735 c/d **ERLEBACH, PHILIPP HEINRICH.** Sonata Prima in D. Voor 2 Violen & Basso Continuo.

## F

- 27516 c/d **FALCONIERI, ANDREA.** Sonate in d-min. Voor 2 Sopraan- of Altblokfluiten en Viola da Gamba (violoncello) & Basso Continuo.
- 27788 c/d **FALCONIERI, ANDREA.** Canzone in e-min "la suave melodia". Voor Sopraanblokfluit & Basso Continuo.
- 24199\* **FAURÉ:** Berceuse in F op.15 Fl. & piano
- 25305\* **FAURÉ:** Pièce en a Fl. & piano. Orig. Vocalise-étude in e
- 16876 **FESCH, WILLEM DE.** 3 Sonaten, op.7 nr.2 (in D), nr.4 (in g) en nr.8 (in e). 2 Fl. (of viol.) & b.c.
- 27075 c/d **FESCH, WILLEM DE.** Sonate in d-min., op. 8 nr. 9. Voor Cello & B.C.
- 27548 c/d **FESCH, WILLEM DE.** Sonate in d-min. op. 13 nr. 4. Voor Violoncello & Klavecimbel.
- 27045 c/d **FINGER, GODFREY.** Farewell. Suite for the flute. Voor Altblokfluit/Dwarsfluit & Basso Continuo.
- 27051 c/d **FINGER, GODFREY.** Sonate g-min. op. 2 nr. 7. Voor 2 Altblokfluiten & Basso Continuo.
- 27787 c/d **FINGER, GOTTFRIED.** Sonate in g-min; Sonate in F. Voor 2 Altblokfluiten, 2 Hobo's / Violen & Basso Continuo.
- 27123 c/d **FLACKTON, WILLIAM** Sonata C-dur, op. 2 nr. 1. Voor Cello & Basso Continuo.
- 27121 c/d **FLACKTON, WILLIAM** Sonate B-dur, op. 2 nr. 2. Voor Violoncello & Basso Continuo.
- 27121 c/d **FLACKTON, WILLIAM** Sonate B-dur, op. 2 nr. 2. Voor Violoncello & Basso Continuo.
- 27111 c/d **FLACKTON, WILLIAM.** Sonate, op. 2 nr. 3. Voor Violoncello & B.C.
- 27110 c/d **FLACKTON, WILLIAM.** Sonate, op. 2 nr. 5. Voor Altviool & B.C.
- 27115 c/d **FLACKTON, WILLIAM** Sonata in G, op. 2 nr. 6. Voor Altviool & Basso Continuo.
- 27041 c/d **FLACKTON, WILLIAM** Sonate op. 2 nr. 8 in c-min. Voor Altviool & Klavecimbel.
- 27049 c/d **FLACKTON, WILLIAM.** Sonata in C. Op. 2 nr. 4. Voor Altviool & Basso Continuo.
- 27772 c/d **FONTANA, GIOVANNI BATTISTA.** Sonata a tre nr 14 in a-min. Voor 2 Violen & Basso Continuo.
- 27771 c/d **FONTANA, GIOVANNI BATTISTA.** Sonata Settima (7) in d-min. Voor 2 Violen of 2 Blokfluiten & Basso Continuo.
- 27552 c/d **FONTANA, GIOVANNI BATTISTA.** Triosonate in e-min. "Sonata Decima". Voor Viool en Fagot/Violoncello & Basso Continuo.
- 27551 c/d **FONTANA, GIOVANNI BATTISTA.** Triosonate in F "Sonata Nona". Voor Viool en Fagot/Violoncello & Basso Continuo.
- 27553 c/d **FONTANA, GIOVANNI BATTISTA.** Triosonate in F "Sonata Duodecima". Voor Viool en Fagot/Violoncello & Basso Continuo.
- 27659 c/d **FRESCOBALDI, GIROLAMA.** 4 Canzoni per Basso solo. I: detta la Tomboncina; II: detta l'Alteria; III: detta la Superba; IV: detta l'Ambitiosa. Voor Cello & Basso Continuo.
- 27660 c/d **FRESCOBALDI, GIROLAMO.** Canzone in d-min. Voor 2 Blokfluiten of Violen & Basso Continuo.
- 27661 c/d **FRESCOBALDI, GIROLAMO.** Toccata per Spinettina e Violino in g M(ixolydisch). Voor Klavecimbel en Viool & Basso Continuo.
- 27726 c/d **FRESCOBALDI, GIROLAMO.** Zes Canzonas, nrs. 18-23. Voor Viool en Cello & Basso Continuo.
- 27502 c/d **FRITZ, GASPARD.** Sonata in D, opus 3 nr. 1. Voor Viool & Basso Continuo.
- 25102\* **FRITZ:** Sonate in e, op.2 nr. 4 Viol.(fl.)& b.c.

## G

- 27542 c/d **GABRIELLI, DOMENICO.** Baletto a Tre in A, op. 1 nr. 9. Voor 2 Violen of 2 Altblokfluiten & Basso Continuo.
- 27520 c/d **GABRIELLI, DOMENICO.** Sonate in G (handschrift G.79). Voor Violoncello & Basso Continuo.
- 27519 c/d **GABRIELLI, DOMENICO.** Sonate in A. Voor Violoncello & Basso Continuo.
- 27545 c/d **GEMINIANI, FRANCESCO.** Sonate in C, H.105 (op. 5 nr. 3). Voor Violoncello & Basso Continuo.
- 27549 c/d **GIARDINI, FELICE DE'.** Solo per Alto Viola in F "The Billiard Sonata". Voor Altviool & Piano/

- Klavəcimbel.
- 27546 c/d** **GIORDANI, TOMMASO. Sonate in Bes.** Voor Altviool & Basso Continuo.
- 25153\*** **GAUBERT:** 2 Esquisses 1. Soir sur la plaine; 2. Orientale; Fl.& piano
- 25108\*** **GAUBERT:** Madrigal Fl.& piano
- 25152\*** **GAUBERT:** Romance in A Fl.& piano
- 25084\*** **GAUBERT:** Sicilienne Fl. & piano
- 25067\*** **GAUBERT:** 3me Sonate G. maj. Fl. & piano
- 24690\*** **GAUBERT:** Sonate I in A Fl. & piano
- 24880\*** **GAUBERT:** Sonate II in F Fl. & piano
- 25303\*** **GAUBERT:**Suite. invocation - Berceuse orientale - Barcarolle - Scherzo-valse Fl.& piano
- 25316\*** **GAUBERT:** Sur l'eau Fl.& piano
- 25068\*** **GAUBERT:** Berceuse Fl. & piano
- 27615 c/d** **GEMINIANI, FRANCESCO. Sonate VI in C, H.108.** Voor Cello & Basso Continuo.
- 20988\*** **GLUCK von:** Concerto in G Fl. & piano
- 22552\*** **GLUCK (C.W.von):** Reigen seliger Geister uit Orpheus Fl. & piano
- 22989\*** **GODARD:** Idylle (nr.2 uit Suite de trois morceaux op.116) Fl. & piano
- 27785 c/d** **GOLDBERG, JOHANN GOTTLIEB.** Sonate in c-min. Voor 2 Violen, Altviool & Basso Continuo.
- 27733 c/d** **GRAUN, JOHANN GOTTLIEB.** Sonate in B-Dur. Voor Altviool & Basso Continuo.
- 27501 c/d** **GRAUPNER, CHRISTOPH.** Sonata per Cembalo e Violino in g-min. GWV 709. Voor Klavəcimbel (obligaat) & Viool.
- 27736 c/d** **GRAUN, JOHANN GOTTLIEB.** Sonate nr 1 in Bes. Voor Altviool & Klavəcimbel / Klavier.
- 3186 c/d** **GRIEG, E. Sonate Op. 8**
- 27691 c** **GROENENDIJK, WILHELM (arr.). Laat trompetten klinken – Psalmen en Gezangen deel 1.** Voor orgel en solo-instrument, met achterin het boekje de noten-solopartijen. Gebed des Heeren; Geef vrede Heer', geef vrede; Psalm 68; Uren, dagen, maanden, jaren; Er is een God die hoort.
- 27692 c** **GROENENDIJK, WILHELM (arr.). Laat trompetten klinken – Psalmen en Gezangen deel 2.** Voor orgel en solo-instrument, met achterin het boekje de noten-solopartijen. Gelukkig is het land; Hoort gij die stemme; Psalm 26; Psalm 72; Hoor mijn bede, Heer'.

## H

- 27739 c/d** **HACQUART, CAREL.** Sonata Prima in e min. Uit: "Harmonia Parnassia", op. 2. Voor 2 Violen & Basso Continuo.
- 27063 c/d** **HANDEL, GEORG FRIEDRICH.** Sonata A major, HWV 361. Voor Viool & B.C.
- 20134\*** **HÄNDEL:** Sonate in b, op.1 nr.9; HWV 367. Fl. & b.c.
- 22085\*** **HÄNDEL:** Sonate in Bes, HWV 384.2 Altbf & b.c. N.B. bew. v. Sonate in G voor hobo & viool (of 2 viol.) & b.c.
- 23307** **HÄNDEL:** Sonate in c, HWV 386a. Fl. (of altbf), viool & b.c.
- 27014 c** **HÄNDEL, G.F.** Sonate in D, HWV 371. Voor Viool & Basso Continuo.
- 27044 c/d** **HÄNDEL, G.F.** Sonate in C. Voor Altviool & Klavəcimbel.
- 27016 c/d** **HÄNDEL, G.F.** Sonate in d-min., HWV 359a. Voor Viool & Basso Continuo.
- 27117 c/d** **HÄNDEL, GEORG FRIEDRICH** Sonata in F, HWV 370. Voor Viool & Basso Continuo.
- 27015 c/d** **HÄNDEL, G.F.** Sonate in G, HWV 358. Voor Viool & Basso Continuo.
- 27065 c/d** **HANDEL, GEORG FRIEDRICH.** Sonate g-min., op. 1 nr. 6, HWV 364a. Voor Viool & B.C.
- 27073 c/d** **HANDEL, GEORG FRIEDRICH.** Sonata g min., HWV 368. Voor Viool & B.C.
- 6743** **HÄNDEL:** 4 Sonaten. Nr.1 in g, HWV 360 (op.1 nr.4); nr.3 in C, HWV 365 (op.1 nr.7); nr.4 in F, HWV 369 (op.1 nr.11) Altbf & b.c. (s)
- 21747** **HÄNDEL:** 3 Fitzwilliam Sonatas. Nr.1 in Bes, HWV 377; nr.2 in d, HWV 367a, 6, 7; nr.3 in d, HWV 367a, 1-5 Altbf & b.c. (s)
- 8832** **HÄNDEL:** 10 Menuetten en andere danswijsjes Alt fl. & piano
- 6742** **HÄNDEL:** 17 Tanzweisen Altbf & piano (s)
- 27730 c/d** **HÄNDEL, GEORG FRIEDRICH.** Triosonate in E, HWV 394. Voor 2 Violen & Basso Continuo.
- 27068 c/d** **HANDEL, GEORG FRIEDRICH.** Triosonate in F, HWV 405. Voor 2 Altblokfluiten & B.C.
- 27773 c/d** **HÄNDEL, GEORG FRIEDRICH.** Triosonate in g-min., HWV 393. Voor 2 Violen & Basso Continuo.
- 23306** **HÄNDEL:** 7 Triostücke. Sopbf, altbf & b.c. N.B. Ontleend aan delen uit 7 Triosonaten HWV 396-402 (op.5).
- 25167\*** **HAYDN:** Trio in G Hob. XV:15. Fl./viol.-v'cello-piano
- 7794 c-c** **HAYWOOD, ERNEST.** Golden Hours, Easy transcriptions, Classical and Populair voor Viool &

- Piano. Menuetto in G (BEETHOVEN); Ave Maria (BACH-GOUNOD); The Scarlet Sarafan (TITOV); Spring Song (MENDELSSOHN); Largo (HÄNDEL); Chanson Triste (TSCHAIKOWSKY); Entr'acte Gavotte Mignon (THOMAS); Melodie in F (RUBINSTEIN); Träumerei (SCHUMAN); Serenade (GOUNOD); The Mill Wheel; The Londonderry air; Drink to me onley; Slumber Song (SCHUMANN)
- 27774 c/d** **HELLENDAAAL, PIETER.** Sonate in g-min. op. 1 nr. 3. Voor Viool & Basso Continuo.
- 27775 c/d** **HELLENDAAAL, PIETER.** Celebrated Rondo in D. Voor Viool & Basso Continuo.
- 18938** **HOOK:** Sonata in G. Sopbf & piano (s)
- 21137\*** **HOOK:** Sonatina I in F Altbf & piano
- 21138\*** **HOOK:** Sonatina II in C Altbf & piano
- 24567\*** **HOTTETERRE:** Sonate in C Sopr.- of altbf & b.c.
- 25109\*** **HUMMEL (J.N.):** Sonate in D op.50 Fl. & piano
- 25114\*** **HUMMEL (J.N.):** Sonate in G op.2 nr.2 Fl.(viol.) & piano

## K

- 21449** **KLEINE VORTRAGSSTÜCKE** (Kaestner) 22 nrs. (Babell-Bach-Couperin-Dall'Abaco-Graupner-Händel-Hasse-Lully-Mossi-Pepusch-Purcell-Telemann). Altbf & piano(s)
- 27010 c** **KONINCK, SERVAES DE.** Sonate in d-min. Voor Altviool/Altblokfluit & Basso Continuo.
- 27011 c** **KONINCK, SERVAES DE.** Sonate in g-min. Voor Altviool/Altblokfluit & Basso Continuo.
- 27012 c** **KONINCK, SERVAES DE.** Sonate in c-min. Voor Altviool/Altblokfluit & Basso Continuo.
- 27013 c** **KONINCK, SERVAES DE.** Sonate in F. Voor Altviool/Altblokfluit & Basso Continuo.
- 27612 c/d** **KONINCK, SERVAES DE. Suite in F.** Voor 2 Altblokfluiten of Violen & Basso Continuo.
- 27607 c/d** **KONINCK, SERVAES DE. Suite (Triosonate) in g-min.** Voor 2 Altblokfluiten of Violen & Basso Continuo.
- 27192 c/d** **KRIEGER, JOHANN PHILIPP.** Triosonate in C op. 2 nr. 1. Voor Viool en Viola da Gamba / Cello & Basso Continuo.

## L

- 24609\*** **LECLAIR:** Sonate in G, op.9 nr.7 Fl. & b.c.
- 25065\*** **LEIGH:** Sonatine in a (1939). Altbf.fl. & piano
- 24694\*** **LOEILLET (Jean-Baptiste «de Gant»):** Sonate op.1 nr.1 in a Altbf.& b.c
- 24891\*** **LOEILLET (Jean-Baptiste «de Gant»):** Sonate op.1 nr.2 in d Altbf.& b.c.
- 24879\*** **LOEILLET (Jean-Baptiste «de Gant»):** Sonate op.1 nr.3 in G Altbf.& b.c.
- 20136\*** **LOEILLET (Jean-Baptiste):** Sonate in C. Sopbf.& b.c. N.B. bew.v.delen uit Sonaten op.1 nr. 3 & 11
- 15181** **LOEILLET:(Jean-Baptiste):** Sonate in c op.2 nr.5 Fl. of altbf & b.c.
- 16013** **LOEILLET:(Jean-Bapt.):** Sonate in e op.3 nr.6 Altbf & b.c. (s)
- 20166\*** **LOEILLET:(Jean-Bapt. = "John"):** Sonate in F, op.7 Fl. & piano
- 27558 c/d** **LOEILLET DE GANT (L'OEILLET DE LYON), JEAN BAPTISTE.** Sonate in g-min. Voor Violoncello & Basso Continuo.
- 23052** **LOEILLET (Jean-Bapt.="John"):** Triosonate in F, op. 2 nr.2. Fl. (of altbf), hobo & b.c.

## M

- 17240** **MARCELLO:** Sonate in Bes C 775. .Fl. of altbf & b.c. (s)
- 17853** **MARCELLO:** 4 Sonaten (F-G-d-g) C 765, 768, 763, 772 Fl. of altbf & piano (s)
- 22616\*** **MARCELLO:** Sonate in F C 765 Fl. of altbf & b.c. N.B. Dezelfde sonate als nr.1 van cat.17853
- nr. 1.** Voor 2 Cello's & Basso Continuo.
- 27544 c/d** **MARCELLO, BENEDETTO. Sonate in G, op. 2**
- 27667 c/d** **MARCUS, MARIN.** Sonnerie de S.te Geneviève du Mont de Paris in d-min. Voor Viool en Cello & Klavəcimbel.
- 27721 c/d** **MATTHESON, JOHANN.** Sonate in A. Voor Dwarsfluit of Viool & Basso Continuo.
- 27668 c/d** **MERULA, TARQUINO.** Canzon "La Vesconte" in C. Voor Viool en Viola da Gamba/Cello & Basso Continuo.
- 27557 c/d** **MERULA, TARGUINIO. Ciaconna.** Voor 2 Violen/ Sopraanblokfluiten/Hobo's & Basso Continuo.
- 27064 c** **MERCI, LUIDGI.** Sonate, op. 3 nr. 3. Voor Fagot & B.C.
- 25307\*** **MOZART (F.X.):** Rondo in e Fl. & piano
- 25090\*** **MOZART:** Adagio in F, KV 580a Viool, hobo of fluit & piano
- 11314** **MOZART:** Andante in C, KV 315 Fl. & piano (s)
- 11317** **MOZART:** Concerto in D, KV 314, per flauto ed orchestra

- (Fl. & piano)  
**16681** **MOZART:** 7 Salzburger Menuette KV 65a  
 Sopfbf & piano (s)  
**16688** **MOZART:** Altbf & piano Oorspr.: 2 Viol.& basso  
**16473** **MOZART:** Serenade nr.2 in F (= Divertimento KV 213)  
 Altbf & piano (s)  
**24673\*** **MOZART:** Stücke aus Flötenquartetten (Adagio  
 aus KV 285 - Menuett aus KV 298 - Andante  
 & Tempo di minueto aus KV 285a) Fl. & piano  
**10549** **(MOZART):** Tanzweisen aus Leopold Mozarts  
 Notenbuch für Wolfgang Sopfbf & piano (s)  
**21418\*** **MOZARTIANA:** 10 Comp. v. Leopold en Wolfgang  
 Mozart Sopfbf & piano (s)  
**23675** **MUSIZIERBÜCHLEIN I** (Kaestner-Spittler)  
 33 Kleine Lieder und Tänze für Anfänger  
 Sopfbf & piano  
**23676** **MUSIZIERBÜCHLEIN II** 25 Volkslieder und Tänze

## P

- 27663 c/d** **PADBRUÉ, CORNELIS THYMANS-ZOON.** Synphonia  
 in nuptias Mathaei Steyn et Mariae van Napels in F.  
**27129 c/d** **PARCHAM, ANDREW** Sonate in G. Voor Altblokfluit &  
 Basso Continuo.  
**16896** **PEPUSCH:** Sonata in G. Sopfbf & b.c. (s)  
**27651 c/d** **PEPUSCH, JOHANN CHRISTOPH. Triosonate in**  
**a-min.** Voor Viool en Viola da gamba/Altviool/Cello &  
 Basso Continuo.  
**25066\*** **PERGOLESI(?):** Concerto in G. Fl. & piano  
**27657 c/d** **PEPUSCH, JOHANN CHRISTOPH.** Sonate in d-min.  
 Voor Altviool & Basso Continuo.  
**27666 c/d** **PEPUSCH, JOHANN CHRISTOPH.** Triosonate in e-min.  
 Voor Dwarsfluit of Viool en Cello & Basso Continuo.  
**22979** **PETZ:** Suite I in C. 2 Altbfl. & b.c.  
**24877\*** **PLATTI:** Sonate in G, op.3 nr.2. Fl. & piano  
**27515 c/d** **PORPORA, NICOLA. Sonate in F.** Voor Violoncello &  
 Klavecimbel.  
**27028 c/d** **PURCELL, DANIEL** Sonata Sexta a-min.; Chacone  
 in a-min. Voor Altblokfluit & Basso Continuo.  
**27029 c/d** **PURCELL, DANIEL** Sonata in F. Voor Altblokfluit &  
 Basso Continuo.  
**27030 c/d** **WICHEL, PHILIPPIS VAN** Sonata Quarta (uit  
 Fasciculus Dulcedinis). Voor Viool & Cello & Basso  
 Continuo.  
**27032 c/d** **PURCELL, DANIEL** Sonata in C (nr. 3 in Walsh 1698).  
 Voor Altblokfluit & Basso Continuo.  
**27033 c/d** **PURCELL, DANIEL** Sonata in fa maggiore. Voor  
 Traverso & Basso Continuo.  
**27057 c/d** **PURCELL, DANIEL.** Sonata I. Voor 2 Altblokfluiten &  
 Basso Continuo.

## Q

- 24674\*** **QUANTZ:** Sonate in e, QV 2: 21. Fl. & obl. cembalo  
**21737\*** **QUANTZ:** Sonate I in a Fl. & b.c.  
**22931** **QUANTZ:** Triosonate in C. Altbfl., fl. & b.c.

## R

- 22987\*** **RAVEL:** Pavane pour une infante défunte. Fl. & piano  
**25094\*** **RAVEL:** Piece en forme de habanera. Fl.& piano  
**24675\*** **REINECKE:** Sonate in e "Undine", op.167. Fl. & piano  
**27543 c/d** **ROSENMÜLLER, JOHANN. Triosonate in d-**  
**min.** Voor Viool en Fagot / Cello & Basso Continuo.  
**27608 c/d** **ROSSI, SALOMONE. Sonate in G "sopra l'aria di**  
**Ruggiero".** Voor 2 sopraaninstrumenten (Violen / Hobo's  
 / Cornetto's / Sopraanblokfluiten) & Basso Continuo.

## S

- 23293** **SAMMARTINI:** Sonaten 5-8. 2 Altbfl. & b.c.  
**26585 c** **SANDERMAN, DICK Liedbewerkingen voor de**  
**Lijdenstijd en Pasen (Voor Melodie-instrument**  
**-Altblokfluit, Dwarsfluit, Hobo, Viool en Orgel,**  
**Piano)** O hoofd, bedekt met wonden; Als ik het  
 wond're kruis aanschouw; Liefde was het, onuitputt'lijk;  
 O hoogt' en diepte, looft nu God; U zij de glorie;  
 Geprezen zij de Heer die eeuwig leeft  
**26633 c** **SANDERMAN, DICK Joy to the World!. 10**  
**Kerstliederen voor fluit (viool) en piano (orgel)**  
 Sussex Carol; Mary's Boy Child; Joy to the World; Go  
 tell it on the mountains; God rest you merry, gentleman;  
 Hark! The angels sing; Ich steh an deiner Krippe  
 her; Minuit Chrétien; Silent Night; Est ist ein Ros  
 entsprungen  
**26659 c/d** **SANDERMAN, D. Psalm- en Liedbewerkingen voor**  
**orgel met één of twee melodie-instrumenten ad**  
**lib.** Psalm 140/Tien geboden; Psalm 141; Psalm 81; Ik  
 bouw op U; Avondzang; Psalm 147;Machtig God, sterke  
 Rots  
**27059 c/d** **SCARLATTI, DOMENICO.** Minuet in G, K 80; Sonate

- e-min., K 81; Sonate G, K 91. Voor Sopraanblokfluit &  
 B.C.  
**27517 c/d** **SCARLATTI, ALESSANDRO.** Triosonate in c-min.  
 Voor 2 Altblokfluiten & Basso Continuo.  
**27194 c/d** **SCHAFFRATH, CHRISTOPH.** Duetto op. 1 nr. 4 in C.  
 Voor Altblokfluit & Klavecimbel (obligaat).  
**27058 c/d** **SCHAFFRATH, CHRISTOPH.** Trio-sonate C-dur.  
 Orig. in A voor 2 traverso's. Voor 2 Alt-blokfluiten  
 in C & B.C.  
**27507 c/d** **SCHAFFRATH, CHRISTOPH. Sonate in G.** Voor  
 Violoncello & Basso Continuo.  
**27186 c/d** **SCHAFFRATH, CHRISTOPH.** Triosonate in F. Voor  
 Altviool en Cello & Basso Continuo.  
**27512 c/d** **SCHENK, JOHAN.** Suite opus 6 nr 5. Voor Violoncello &  
 Basso Continuo.  
**27060 c/d** **SCHICKARDT, JOHANN CHRISTIAN.** Variations  
 on La Folia. Sonate nr. 6 uit op. 6. Voor 2  
 Altblokfluiten & Basso Continuo.  
**20836\*** **SCHICKHARDT:** 3 Sonaten op.1 (C-d-e). Altbf & b.c.  
**27729 c/d** **SCHMELZER, JOHANN HEINRICH.** Sonata Cu Cu. Voor  
 Viool of Sopraanblokfluit & Basso Continuo.  
**18801\*** **SCHMIKERER:** 15 Spielstücke aus Suiten. Altbf & b.c.  
**27617 c/d** **SCHOP, JOHANN. Lachrime Pavaen.** Deel 6 uit Band  
 VIII van "T Uitnemen Cabinet". Voor Viool & Basso  
 Continuo.  
**19818 d-d** **SCHUBERT, F.** Sonate für Arpeggio in a min.  
**22912 c/d** **SINGERLING J.W. 24 Trumpet tunes and airs**  
**with organ or piano.** Adagio (ALBINONI); Air uit  
 suite 3 (BACH); Andante (BATISTE); Prière à Notre  
 Dame (BOËLMAN); Wiegenlied (BRAHMS); To a wild  
 Rose (McDOWELL); Pie Jesu (FAURE); Panis Angelicus  
 (FRANCK); Ach, ich habe sie verloren (GLUCK);  
 Reigen Seliger Geister (GLUCK); Air uit Watermuziek  
 (HÄNDEL); March uit Occasional Oratorio (HÄNDEL);  
 The Trumpet Shall Sound (HÄNDEL); Larghetto uit  
 Concerto Grosso nr. 12 (HÄNDEL); St. Anthont Koraal  
 (HAYDN); Andante uit Trompetkonsert (HAYDN);  
 Gagliard (HOLBORNE); Ein Feste Burg (LUTHER); Hark!  
 The Angels Sing (MENDELSSOHN); Hear my Prayer  
 (Mendelssohn); O rest in the Lord (MENDELSSOHN);  
 Trumpet Voluntary (STANLEY); Bruidslid uit Lohengrin  
 (WAGNER); David of the white rock (WEISH AIR)  
 (Geschikt voor Trompet met begeleiding van Piano of  
 Orgel)  
**22571\*** **SPIELBUCH VON 1740:** Arr. Erich Doflein. Fl. & piano  
**27653 c/d** **STRADELLA, ALESSANDRO.** "Sinfonia a più  
 stromenti" in d-min. Voor Viool en Violoncello & Basso  
 Continuo.  
**27556 c/d** **STRUNGK, NICOLAUS ADAM. Suite in d-min.**  
 Voor Dwarsfluit/Sopraanblokfluit & Basso  
 Continuo.

## T

- 27705 c/d** **TEEUW, JAN PETER. Kerstbewerkingen voor fluit**  
**en orgel.** Looft God, gij christ'nen; In de stad van  
 koning David; Ere zij God; Joy tot he world; Op U, mijn  
 Heiland, blijf ik hopen.  
**26722 c/d** **TEEUW, JAN PETER. Koraalbewerkingen voor**  
**fluit en orgel/piano.** Meditatie "Wees stil voor het  
 aangezicht van God"; Koraalbewerking "De Heer is mijn  
 Herder"; Fantasie alla marcia "Kom, laat ons zingen al  
 tezaam"; Koraal en variaties "Neem mijn leven, laat het  
 Heer"  
**24683\*** **TELEMANN:** Concerto V, b min. TWV 42: h1. Fl. & obl.  
 Cembalo  
**24379\*** **TELEMANN:** Concerto V in d, TWV 42: h1. Altbf & obl.  
 Cembalo N.B. Orig. Fl. & obl. cembalo in b  
**27776 c/d** **TELEMANN, GEORG PHILIPP.** Die kleine  
 Kammermusik Partita 1 in Bes, TWV 41: B1. Voor  
 Blokfluit of Traverso of Hobo of Viool & Basso Continuo.  
**27197 c/d** **TELEMANN, GEORG PHILIPP. Duetto (Sonata) in**  
**Bes, TWV 41: B3.** Voor Altviool of Altblokfluit & Basso  
 Continuo.  
**11336** **TELEMANN:** 13 Menuette. Sopfbf & piano (s)  
**24571\*** **Idem.** Altbf & piano  
**22495\*** **TELEMANN:** Partita in G, TWV 41: G2. Fl. & b.c.  
**20111** **TELEMANN:** Quartetto in G, TWV 43: G6. Altbf, hobo,  
 viol. & b.c.  
**22468** **TELEMANN:** Quartetto in d, TWV 43: d1 (Tafelmusik  
 II nr.2). Altbf, 2 fl. & b.c. (alleen klavierpartij, zonder  
 solostemmen).  
**22380\*** **TELEMANN:** Quartetto in g, TWV 43: g1. Fl., viol., cello  
 & b.c. (alleen klavierpartij, zonder solostemmen)  
**27039 c/d** **TELEMANN, GEORG PHILIPP** Sonata (TWV 41:D6)  
 uit "Der Getreue Musikmeister" nr. 16. Voor Violoncello  
 & Basso Continuo.  
**27119 c/d** **TELEMANN, GEORG PHILIPP** Sonata a-min., TWV  
 41 : a6. Voor Altviool / Viola da Gamba / Cello & Basso  
 Continuo.  
**16892** **TELEMANN:** Sonate in Bes, TWV 42: B4. Altbf & oblig.  
 cembalo (s)

- 17721** **TELEMANN:** Sonate in C, TWV 41: C2. Altf & b.c. (s)  
**24563\*** **TELEMANN:** Sonate in d, TWV 41: d3. Fl. & b.c.  
**6780** **TELEMANN:** Sonate in F, TWV 41: F2. Altf & b.c. (s)  
**25101\*** **TELEMANN:** Sonate in f, TWV 41: f1. Altf & b.c.
- 27786 c/d** **TELEMANN, GEORG PHILIPP.** Sonate in F, TWV 41: F3. Voor Viool of Fluit & Orgel.  
**25160\*** **TELEMANN:** Sonate in b, Der getreue Musik-Meister Nr. 64; TWV 41: h2 Fl. & b.c.  
**25161\*** **TELEMANN:** Sonate in b, Tafelmusik I nr. 5. TWV 41: h4 Fl. & piano  
**26442** **TELEMANN: Sonate in B-DUR** Largo; Allegro; Largo; Vivace  
**27601 c/d** **TELEMANN, GEORG PHILIPP. Sonate in G, TWV 41: G6.** Voor Viola da Gamba / Altviool & Basso Continuo.  
**22605\*** **TELEMANN:** 4 Sonaten. In G, TWV 41: G9; in c (id. c3); in F (id. F2); in Bes (id. B5) Fl. & b.c.  
**27125 c/d** **TELEMANN, GEORG PHILIPP** Sonate c-min. (Harrach-sonate nr. 1). Voor Altblokfluit & Basso Continuo.  
**27112 c/d** **TELEMANN, G.PH.** Sonate in D, TWV 41: DA1. Voor Altviool & Klavecimbel.  
**27118 c/d** **TELEMANN, GEORG PHILIPP** Sonata e-min., TWV 41 : e5. Voor Altviool / Viola da Gamba / Violoncello & Basso Continuo.  
**27196 c/d** **TELEMANN, GEORGE PHILIPP.** Sonate in f-min., TWV 42 : f1. Voor Fagot of Cello & Basso Continuo.  
**27503 c/d** **TELEMANN, GEORG PHILIPP.** Triosonate in G (TWV 42: G6). Voor Altviool, Klavecimbel & Basso Continuo.  
**27602 c/d** **TELEMANN, GEORG PHILIPP. Triosonate, TWV 42: g6.** Transpositie naar d-min. Voor 2 Altblokfluiten & Basso Continuo.  
**27550 c/d** **TELEMANN, GEORG PHILIPP. Triosonate in Bes, TWV 42: B5.** Voor Viool en Fagot/Violoncello & Basso Continuo.  
**27190 c/d** **TELEMANN, GEORGE PHILIPP.** Triosonate in g-min., TWV 42 : g1. Voor Viool en Cello & Basso Continuo.  
**27199 c/d** **TELEMANN, GEORG PHILIPP. Triosonate in g-min., TWV 42: e8** (Bewerking voor 2 violen in e-min.). Voor 2 Altblokfluiten & Basso Continuo.  
**27126 c/d** **TELEMANN, GEORG PHILIPP** Sonate a-min. (Harrach-sonate nr. 2). Voor Altblokfluit & Basso Continuo.  
**25340\*** **TELEMANN:** Suite in a, Tnv 55: a2. Fl.(altbf.)& piano  
**27198 c/d** **TELEMANN, GEORGE PHILIPP.** Triosonate in F, TWV 42 : F7. Voor 2 Altblokfluiten & Basso Continuo.  
**24565\*** **THORNOWITZ:** Sonata da camera in F. Altf & b.c.  
**27071 c/d** **TOPHAM, WILLIAM.** Sonata F, op. 2 nr. 2. Voor Altblokfluit & B.C.  
**27037 c/d** **TORELLI, GIUSEPPE** Sonata in G. Voor Violoncello & Basso Continuo.  
**27070 c/d** **TURNER, WILLIAM.** Sonate nr. 3 in F. Voor Altblokfluit & B.C.

## U

- 27782 c/d** **UCCELLINI, MARCO.** Sonata Prima (op 2 nr 1) in F; Sonata Seconda (op 3 nr 2) detta 'La Bucefalasca' in F. Voor Viool en Cello & Basso Continuo.  
**27781 c/d** **UCCELLINI, MARCO.** Sonata Sesta (op 5 nr 6, 1649) in G (dorisch). Voor Viool of Sopraanblokfluit & Basso Continuo.  
**27780 c/d** **UCCELLINI, MARCO.** Sonata Settina (7) La Prosperina in d-min.; Sonata Duodecima (12) in A. Voor Viool en Cello & Basso Continuo.  
**27779 c/d** **UCCELLINI, MARCO. Sinfonia a tre op 9 nr 7 in d-min.** Voor 2 Violen & Basso Continuo.

## V

- 20821** **VAN BACH TOT BEETHOVEN** (Koop). 6 Comp. v. Beethoven & Mozart. Sopbf & piano (s)  
**27036 c/d** **VALENTINE, ROBERT(O)** Sonata in Bes (opus XI, nr. III). Voor Altblokfluit & Basso Continuo.  
**27072 c/d** **VALENTINE, ROBERT(O).** Sonate, op. 3 nr. 11. Voor Altblokfluit & B.C.  
**20869** **VALENTINE (R.):** 3 Triosonaten (F-C-d). 2 Altblf. & b.c.  
**13935\*** **VERACINI:** Sonata II in G. Altf & b.c. (s)  
**22958\*** **VINCI:** Sonate in D Fl. & b.c.  
**27784 c/d** **VISÉE, ROBERT DE.** Suite IV in G. Voor Sopraanblokfluit & Basso Continuo.  
**27723 c/d** **VITALI, TOMASO ANTONIO.** Triosonate "Follia" op. 4 nr. 12 (1701) in d-min. Voor Viool en Cello & Klavecimbel.  
**22866 c** **VIVALDI, A. Konzert in G-dur (v+p)**  
**27506 c/d** **VIVALDI, ANTONIO. Pastorale – Sonate IV** uit "il pastor fido", RV Anh. 95 in A. Voor Fluit/Hobo/Viool en Cello & Basso Continuo.  
**27720 c/d** **VIVALDI, ANTONIO.** Sonate in e-min. RV40, op. 14 nr. 5. Voor Violoncello & Basso Continuo.  
**27018 c/d** **VIVALDI, ANTONIO** Sonate in F, RV 52. Voor

- Viool & Basso Continuo.  
**27652 c/d** **VIVALDI, ANTONIO.** Sonate in f-min. RV 21, op. 2 nr. 10. Voor Viool & Basso Continuo.  
**27724 c/d** **VIVALDI, ANTONIO.** Sonate I in g-min. RV 27, op. 2 nr. 1. Voor Viool & Basso Continuo.  
**27722 c/d** **VIVALDI, ANTONIO.** Sonata VI in C, RV 1 op. 2 nr. 6. Voor Viool & Basso Continuo.  
**27655 c/d** **VIVALDI, ANTONIO.** Sonate VIII in Es, RV 39. Voor Violoncello & Basso Continuo.  
**27662 c/d** **VIVALDI, ANTONIO. Trio ('Concerto') in g-min., RV 103.** Voor Altblokfluit en Hobo & Basso Continuo (Orgel).  
**27541 c/d** **VIVALDI, ANTONIO. Triosonate in c-min., RV 83.** Voor Viool en Cello & Basso Continuo.  
**25801 c** **VROLIJK, J. Arhijo** (voor orgel/piano met viool en cello) Trad. partij voor viool en cello is bijgevoegd  
**25601 c/c** **VROLIJK, J. Suite** (voor piano en viool) L'aube; Le réveil; Valse folâtre. "Trad. partij voor piano en viool is bijgevoegd"

## W

- 20459\*** **WEIHNACHTSLIEDER** (Schäfer). 14 nrs. Altblf & piano  
**16387** **WELLKNOWN CLASSICAL PIECES I:** Bekannte klassische Stücke - Morceaux classiques HÄNDEL: Sarabande; BRAHMS: Sandmännchen; SCHUBERT: Rosamunde (Entr'akt); RAMEAU: Menuet; GLUCK: Musette; HAYDN: Minuetto; BEETHOVEN: Minuetto; BOCCHERINI: Minuetto; MOZART: Romanze (Eine kleine Nachtmusik); HAYDN: Trio. Sopbf & piano  
**16389** Altf & piano  
**16388** **WELLKNOWN CLASSICAL PIECES II:** ..... HÄNDEL: Largo; HAYDN: Allegretto (Sinf. 100); HAYDN: Serenade; GLUCK: Reigen seliger Geister; THOMAS: Gavotte (Mignon); BACH: Bist du bei mir; MENDELSSOHN: Frühlingslied. Sopbf & piano  
**16390** Altf & piano  
**27030 c/d** **WICHEL, PHILIPPIS VAN** Sonata Quarta (uit Fasciculus Dulcedinis). Voor Viool & Cello & Basso Continuo.  
**27052 c/d** **WILLIAMS, WILLIAM.** Trio Sonate in C major, op. 1 nr. 2. Voor 2 Altblokfluiten/Traverso's/Dwarsfluiten & Basso Continuo.  
**25890 b/c** **WILDEMAN, P. Instrumentaal intermezzo Volume 1.** Koraalbewerkingen voor orgel/piano met begeleidingsinstrument. Eens als de bazuinen klinken; Psalm 6; Machtig God, sterke Rots; Groot is Uw trouw, o Heer; Als een hert dat verlangt naar water  
**26286 c** **WILDEMAN, P. Instrumentaal Intermezzo Volume 2.** Koraalbewerkingen voor orgel/piano met begeleidingsinstrument. Avondzang; Hatikva (Israëlisch volkslied); Hij die rustig en stil; Israëlfantasie (of: Door de wereld gaat een woord); Psalm 87; Gebed  
**27047 c/d** **WILLIAMS, WILLIAM.** Sonate in d-min. Voor Altblokfluit & Basso Continuo.  
**27052 c/d** **WILLIAMS, WILLIAM.** Trio Sonate in C major, op. 1 nr. 2. Voor 2 Altblokfluiten/Traverso's/Dwarsfluiten & Basso Continuo.

## Z

- 26098 c** **ZONNENBERG, Martin. Cum Laude deel 1 (voor fluit & piano/orgel.)** Psalm 116; Heer wees mijn Gids; Grote God, wij loven U; Interludium in G; Vaste Rots; Nader mijn God bij U; O Heer, Die onze Vader zijt; Interludium in c; Zegen ons Algoede; Mijn Jezus ik hou van U  
**26097 c** **ZONNENBERG, Martin. Cum Laude deel 2 (voor 2 fluiten of fluit/hobo, fagot & piano/orgel.)** Psalm 87; Soms groet een licht van vreugde; Wat de toekomst brengen moge; Heer van Uw kerk; Hallelujah, eeuwig dank en ere; Psalm 134; Een vaste Burg; Machtig God, sterke Rots; Jezus, ga ons voor; De Heer is God en niemand meer  
**26096 c** **ZONNENBERG, Martin. Cum Laude deel 3 (voor fluit/hobo, & piano/orgel.)** Aan U behoort, o Heer der heren; Een mens te zijn op aarde / Psalm 128; Als ik Hem maar kenne Ere zij aan God de Vader; God heeft het eerste woord; Gij, die alle sterren houdt 2x; Iris II; Psalm 99; Psalm 139; Uren, dagen, maanden, jaren; Tamboerijn-Rondo; Stille over alle landen; Vernieuw Gij mij, o eeuwig Licht; Intermezzo in F; We shall overcome  
**26889 c/d** **ZONNENBERG, Martin. Noël (voor fluit/hobo & orgel/piano).** Instrumentale bewerkingen van de mooiste Kerstliederen zoals opgenomen op de CD 'Noël'. Away in a manger; Hoe leit dit Kindeke; God rest you merry gentlemen; Eer zij God in onze dagen; Stille nacht; In Dulci Jubilo; Engelse Kerstmedley; Greensleeves; Uit hoge hemel; See amid the winters snow; 't Was nacht in Bethlehem's drevin; In der schepping morgenstond; Komt allen tezamen – Nu zijt

wellekome; Noël; Een roze fris ontloken; 't Is geboren  
het Godd'lijk Kind; O kom o kom Immanuel.

**27528 c/d ZONNENBERG, MARTIN. Psalmen voor fluit en  
orgel.** (Strijkkwintet ad lib.) Psalm 9, 14, 17, 31, 38,  
73, 75, 81, 86, 99, 100, 119, 130, 134, 139, 140 en  
146.

## Zang + Piano

### B

**25697 c/d BRAHMS, JOH.** Vier ernste Gesänge für hohen Bass mit  
Klavierbegleitung. Op. 121

### C

**3809 c CORNELIS, P. 6 Weihnachtslieder Op. 8;**  
Christbaum (The Christmas Tree); Die Hirten (The  
Shepherds); Die Köige (The Kings); Simeon; Christus  
der Kinderfreund (Christ, the Children's friend)

### F

**26690 c/d FAURÉ, G. Negen liederen voor bariton + piano.**  
Liefdeslied; Aan de oever; Vertrek; Droefheid; Na een  
droom; Lente; Maanlicht; Zacht klinkend lied; Ode aan  
Nel; (**NOTENSCHRIFT**) Uitgave door Rob Maas en  
Jaap de Wit, Den Haag.

**26691 c/d FAURÉ, G. Negen liederen voor bariton + piano.**  
Liefdeslied; Aan de oever; Vertrek; Droefheid; Na een  
droom; Lente; Maanlicht; Zacht klinkend lied; Ode aan  
Nel; (**KLAVARSKRIBO**) Uitgave door Rob Maas en  
Jaap de Wit, Den Haag.

**26692 c/d FAURÉ, G. Negen liederen voor Hoge stem +  
piano.** Liefdeslied; Aan de oever; Vertrek; Droefheid;  
Na een droom; Lente; Maanlicht; Zacht klinkend lied;  
Ode aan Nel; (**NOTENSCHRIFT**) Uitgave door Rob  
Maas en Jaap de Wit, Den Haag.

**26693 c/d FAURÉ, G. Negen liederen voor Hoge stem +  
piano.** Liefdeslied; Aan de oever; Vertrek; Droefheid;  
Na een droom; Lente; Maanlicht; Zacht klinkend lied;  
Ode aan Nel; (**KLAVARSKRIBO**) Uitgave door Rob  
Maas en Jaap de Wit, Den Haag.

**11785 c FRANCK, C. L' Ange Gardien**

**11786 c FRANCK C. La Vierge à la Crèche**

### H

**11240 c/d HAYDN, F.J. Die Schöpfung (Solo + coro + piano  
(160 pag.)**

### S

**13808 c/d SCHUBERT, F.** Ausgewählte Lieder (Selected songs)  
(Medium) (Middel) Erbkönig; Gretchen am Spinnrade;  
Heidenröslein; Der Wanderer; Lob der Tränen; Sei  
mir gegrüsst!; Frühlingsglaube; Die Forelle; Die junge  
Nonne; Ave Maria; Des Mädchens Klage; Du bist die  
Ruh; Lied der Mignon; Auf der Wasser zu singen;  
Der Tod und das Mädchen; Rastlose Liebe; Schäfers  
Klagelied; Jägers Abendlied; Wanderers Nachtlied;  
Romanze; Geheimes; Ständchen.

# Theorie & Diversen

- 12600** **Algemene Muziekleer**, Het muziekschrift en enkele muzikale grondbegrippen; Melodieleer; Namen van tonen, intervallen en akkoorden; Harmonieleer; Vormleer; Instrumentenleer; Geluidsleer, met talrijke muziekvoorbeelden in Klavarskribo (KAASJAGER)
- 8816** **Angaben** für das Umschreiben von Musik für Klavier und Orgel (Harmonium)
- 18545** **BOSCH, Van der** Toontreffen zonder moeite
- 24269** **Handleiding voor het overschrijven van muziek uit de traditionele notatie in Klavarskribo** (redactie: W.J. Kaasjager)
- 18818** **Harmonieleer** (SCHOUTEN, H.)
- 24149** **Haydn – pianosonaten catalogus** (met beginmaten)
- 18817** **Inleiding tot de harmonieleer**, N
- 8814** **Instructieblad** voor het overschrijven van piano- en harmoniummuziek
- 8815** **Instructions** for the transcription of music for piano and organ (reed organ)
- 8817** **Instructions** pour la transcription de musique pour piano et orgue
- 21145** **Muziekwoordenboek** voor Klavarspelers, N
- 12747** **Prima vista proef** (7 stukken in Klavar en in het oude schrift – 7 pieces in Klavar and in the old notation – 7 Stücke in Klavar und in der alten Schrift – 7 pièces en Klavar et dans l'ancienne notation)
- 7618** **Qu'est-ce-que le Klavarskribo?** Un livre indispensable pour ceux qui désirent se mettre au courant des avantages de Klavarskribo
- 4870** **Tabel voor het overschrijven van cijfermuziek** (Galini – Chevé – Paris)
- 11273** **Toontheorie en notenschrift**: een verhandeling over toonhoogten in de muziek en de eisen, welke in verband hiermede aan een muziekschrift gesteld kunnen worden, N
- 24486** **Voorbeeldencatalogus**, korte muziekvoorbeelden om uw keuze te vergemakkelijken, om uw geheugen te helpen, om u een indruk te geven van de moeilijkheidsgraad
- 7612** **Was ist Klavarskribo?** Ein unentbehrliches Buch für diejenige, die gründlich über die Vorteile des Klavar Bescheid wissen wollen
- 6658** **Wat is Klavarskribo?** Een onmisbaar boek voor hen, die zich op de hoogte willen stellen van de voordelen van Klavarskribo
- 7600** **What is Klavarskribo?** An indispensable book for those, who wish to make themselves acquainted with the advantages of Klavarskribo

## Abbreviations – Abkürzungen – Afkortingen – Abréviations

- accomp.** = with accompaniment of – mit Begleitung von – met begeleiding van – avec accompagnement de
- arc.** = with indication of the bowing (for stringed instruments) – mit Bogenführung (für Streichinstrumente) – met stokvoering (voor strijkinstrumenten) – avec l'indication du maniment de l'archet
- arr.** = arrangement – Bearbeitung – bewerking – arrangement
- as (As)** = aflat
- BWV** = Bach Werke Verzeichnis – List of Bach's works – Nummerserie van de werken van Bach – Liste numérotée de l'oeuvre de Bach
- Bes (Bes)** = beflat
- cord.** = with string indication – mit Saitenbezeichnung – met snaaraanduiding – avec indication de la corde
- D** = with German text – mit deutschem Text – met Duitse tekst – avec texte allemand
- des** = deflat
- E** = with English text – mit englischem Text – met Engelse tekst – avec texte anglais
- es** = eflat
- Espan.** = with Spanish text – mit spanischem Text – met Spaanse tekst – avec texte espagnol
- Esper.** = with Esperanto text – mit esperanto Text – met esperanto tekst – avec texte esperanto

**F** = with French text – mit französischem Text – met Franse tekst – avec texte français

**ges** = geflat

**I** = with Italian text – mit italienischem Text – met Italiaanse tekst – avec texte italien

**ill.** = illustrated – illustriert – geïllustreerd – illustré

**Lat.** = with Latin text – mit lateinischem Text – met Latijnse tekst – avec texte latin

**Mag.** = with Hungarian text – mit ungarischem Text – met Hongaarse tekst – avec texte hongroise

**maj.** = Major – Majeur (dur)

**Maj.** = with Malay text – mit malaischem Text – met Maleise tekst – avec texte malais

**min.** = minor – mineur (moll)

**N** = with Dutch text – mit niederländischem Text – met Nederlandse tekst – avec texte néerlandais

**Norg.** = with Norwegian text – mit norwegischem Text – met Noorse tekst – avec texte norvégien

**nr(s)** = number(s); Nummer(n); nummer(s); numéro(s)

**op.** = opus – werk – oeuvre

**Pol.** = with Polish text – mit polnischem Text – met Poolse tekst – avec tecte polonais

**Port.** = with Portuguese text – mit portugiesischem Text – met Portugese tekst – avec texte portugais

**R** = with Russian text – mit russischem Text – met Russische tekst – avec texte russe

**Sv.** = with Swedish text – mit swedischem Text – met Zweedse tekst – avec texte suédois

**transp.** = transposed – transponiert – getransponeerd – transposé

**vocal** = vocal music – Vokal, Sang – zangmuziek – vocal, musique de chant

**voce** = voice